

صالون بصمة
للحلاقة الرجالية

**تجديد مظهرك
يبدأ من هنا!**

استمتع بطلاقة عصرية
في صالون بصمة

المملكة العربية السعودية - الرياض حي النسيم
الشرقي - شارع أسامة بن زيد سوق حجاب

أكتشن سبورت
Action Sport

رياضية، فنية، اجتماعية

أحدث الأخبار.. أسرع التفطيات

رئيس مجلس الإدارة
محمد الجيلي الشيخ
melgaili2003@gmail.com

المدير العام
إبراهيم بابكر محمد
ibrahimbabiker139@gmail.com

رئيس التحرير
إبراهيم عوض
Fygu31@gmail.com

السنة الثانية - العدد 157 الأحد 10 مايو 2026 م الموافق 23 ذو القعدة 1447 هـ

الأحد - الثلاثاء - الخميس

نائب رئيس التحرير: علي كورينا Alikorina2@gmail.com

زادنا للحوم
ZADNA MEAT

تلبية احتياجاتكم!
زادنا للحوم توفر إمدادات نوعية من اللحوم المبردة للشركات والفنادق.

لحوم عالية الجودة
شركة زادنا تقدم لحومًا مبردة تناسب المحلات التجارية الكبرى والفنادق.

اختياركم الأول
زادنا للحوم تقدم أفضل أنواع اللحوم المبردة مع خدمة توصيل مميزة.

مصدركم الموثوق
زادنا للحوم توفر إمدادات لحوم مبردة تناسب جميع احتياجاتكم التجارية.

جودة لا تضاهى
زادنا للحوم تقدم لحومًا مبردة للشركات والفنادق بأسعار تنافسية.

اتصلوا بنا: 0583019689 / 0583019686

تحدث عن أموال رابطة الرياض وكشف أسرار المرحلة وفتح الملفات الشائكة

رامي كمال - أكتشن سبورت : العليقي باق بالهلال

نفسه وجود أي خلافات داخل مجلس الإدارة، ومؤكدًا أن ما يُثار إعلاميًا لا يعكس حقيقة الأوضاع داخل النادي. ويوجه رامي رسائل قوية بشأن أموال عضوية رابطة الرياض، مشددًا على أهمية مجلس الإدارة في اتخاذ ما يراه مناسبًا لحماية حقوق الهلال، قبل أن يتحدث بإسهاب عن علاقته بالأستاذ حسن علي عيسى، واصفًا إياه بالأستاذ والمعلم وصاحب الفضل الكبير عليه.

حوار شامل يكشف الكثير من أسرار المرحلة، ويضع جماهير الهلال أمام تفاصيل جديدة حول عدد من الملفات الساخنة داخل النادي.

التفاصيل ص 8 و 9

مؤكدًا أن ابتعاده - إن حدث - سيمثل هزة حقيقية للهلال، لما ظل يقدمه من أدوار مؤثرة داخل النادي، لكنه متفائل باستمرار.

كما يسلم الضوء على تجربة روابط الهلال بالخارج، مشيرًا إلى أنها حققت العديد من النجاحات، لكنها تحتاج إلى مراجعات ومعالجات جادة حتى تؤدي دورها بالصورة المطلوبة.

ويحسم نائب الأمين العام الجدل حول إلغاء شرط المؤهل الأكاديمي، موضحًا أن الهدف من الخطوة توسيع دائرة المشاركة أمام الداعمين وأبناء الهلال، نافيًا في الوقت

إبراهيم عوض - أكشن سبورت

يكشف المهندس رامي كمال، نائب الأمين العام لنادي الهلال، رئيس قطاع الإعلام والعلاقات العامة ومقرر لجنة تعديلات النظام الأساسي 2022 الكثير من خفايا المرحلة داخل البيت الهلالي، وذلك في حوار ساخن مع «أكشن سبورت» تناول فيه أبرز القضايا المثارة في الساحة الزرقاء خلال الفترة الأخيرة.

وتحدث رامي كمال بصراحة عن مستقبل المهندس محمد إبراهيم العليقي،



سييتي يضغط.. ويونايتد يتعثر

لندن - وكالات

واصل مانشستر سيتي ضغطه القوي على آرسنال في سباق الدوري الإنجليزي الممتاز، بعدما حقق فوزًا عريضًا على برينتفورد بثلاثية نظيفة، ليرفع رصيده إلى 74 نقطة ويقلص الفارق مع المتصدر إلى نقطتين فقط.

وفي المقابل، تعثر مانشستر يونايتد بتعادله السلبي أمام سندرلاند على ملعب «أوف لايت»، في نتيجة أبتت الفريق بالمركز الثالث برصيد 65 نقطة، بينما خرج سندرلاند بنقطة مهمة رفعت رصيده إلى 48 نقطة.

أما قمة الجولة بين ليفربول وتشيلسي على ملعب «أنفيلد»، فقد انتهت بالتعادل الإيجابي 1-1، بعدما سجل ريان جرافينبيرخ للريدز، وأدرك إنزو فرنانديز التعادل للبلوز.

وشهدت الجولة استمرار الصراع المشتعل على اللقب، إلى جانب المنافسة القوية على المراكز الأوروبية قبل الجولات الأخيرة من الموسم.

التفاصيل ص 7

**اليوم .. انطلاق
امتحانات المرحلة
المتوسطة**

16

**حمدان حمد..
بصمة سودانية
في الدجيل**

6

**«أكشن سبورت»
و«لندن» .. شراكة
استراتيجية**

12

**المريخ يؤجل
العودة إلى
الخميس**

4

**اللقب الرواندي
يغير برنامج
الهلال**

3

النادي يتهم الاتحاد بالتباطؤ ويطالب باحتساب النقاط

كوبر يصعد أزمة مباراة الشرطة إلى «كاس»

الخرطوم - أكشن سبورت

صعد نادي كوبر الرياضي أزمة مباراته أمام الشرطة القضارف إلى محكمة التحكيم الرياضي الدولية «كاس»، بعد تقدمه بطعن رسمي ضد قرارات لجنة المسابقات ولجنة الاستئنافات بالاتحاد السوداني لكرة القدم، بشأن أهلية مشاركة اللاعب محمد داؤود عبد الله في مباراة الفريقيين بالدوري الممتاز.

وأكد كوبر في صحيفة الطعن أن اللاعب شارك بصورة غير قانونية، مشيراً إلى وجود مخالفات تتعلق بإجراءات تسجيله عبر أنظمة «FIFA TMS» و«FIFA Connect»، من بينها ازدواجية السجل الإلكتروني، وتعدد أرقام التعريف، واختلاف الاسم المسجل عن الاسم الوارد في جواز السفر، إضافة إلى غياب شهادة الانتقال الدولية «ITC».

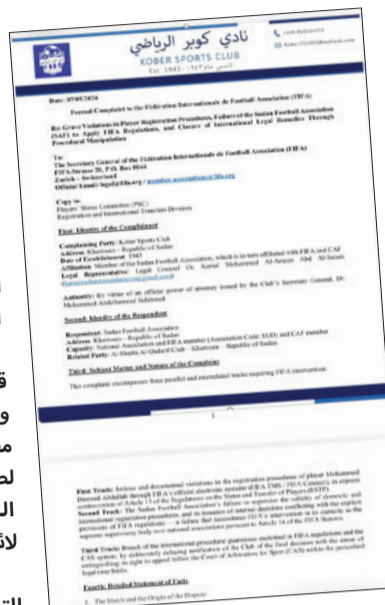
وأوضح النادي أن لجنة الاستئنافات أقرت في قرارها الصادر بتاريخ 25 أبريل 2026 بوجود خلل في وإداري في تسجيل اللاعب، وألغت قرارها السابق، لكنها اكتفت بإعادة المباراة بدلاً من تطبيق نص اللائحة

القاضي باعتبار الشرطة القضارف خاسراً بنتيجة صفر-2.

واتهم كوبر الاتحاد السوداني لكرة القدم بالتباطؤ المتعمد في إبلاغه بالقرار النهائي، مبيناً أن القرار صدر في 25 أبريل، بينما تم تسليمه فعلياً للنادي في 28 أبريل عبر تطبيق «واتساب»، وهو ما اعتبره محاولة لإسقاط حقه في اللجوء إلى «كاس» ضمن المهلة القانونية المحددة.

وطالب النادي في طعنه بإلغاء قرارات لجنتي المسابقات والاستئنافات، والاعتراف بعدم قانونية مشاركة اللاعب محمد داؤود، واحتساب نتيجة المباراة لصالح كوبر بنتيجة 2-0، مع منحه النقاط الثلاث وفق المادة (11) الفقرة (3) من لائحة المسابقات.

وأشار كوبر إلى أن لجوءه إلى محكمة التحكيم الرياضي الدولية لا يأتي بدافع التصعيد، وإنما دفاعاً عن مبدأ العدالة وتطبيق اللوائح على جميع الأندية بعميار واحد، وصوناً لنزاهة المنافسات الرياضية في السودان.



في الصميم



حسن أحمد حسن

الرجالة ما سيادة

تتخيل أنك طالع من مدرستك إلى الشارع العام، ولا تملك مالا لمصاريف يومية أو لقوتك، ناهيك عما يوصلك إلى بيتك، وتمشي مع شلة المدرسة وتقف على جنبات الطريق لتركب «تملح»، وفجأة يقف لك بوكس دبل كاب مظلل لا تعرف من يقوده.. المهمل فاعل خير.

ويذهب بك في طريقه وأنت راكب فرحان ومبسوط، ولكن لا تعلم من هو قائده، المهمل أنه وقف لك وأنت من ضمن الجماعة، نظيط وركبت و«ملحت». وعندما وصلت مقصدك ضربت تندة البوكس لتشعر سائقه بوصولك، وما صعوبة إزعاج ضرب التندة للسائق، وآخرون من ركاب البوكس يضربون جنبات البوكس لإشعار السائق بالوقوف. ويقف سائق البوكس، ويقوم بإنزال زجاج البوكس ليودع أبناءه الركاب، فكانت المفاجأة أن السائق هو رئيس دولتهم، وحادي ركبه، وحامي الأرض والعرض. لم يصدق الطلاب بأن «الملح» سائق البوكس كان قمة رأس الهرم، ورئيس مجلس السيادة، والقائد الأعلى للجيش.

يشهد الله، لو لم يكن هذا الأمر قد حصل في شهر مايو، لقلنا وبصمنا بالعشرة بأنها كذبة أبريل.

بالله عليكم، هل سبق أن سمعتم برئيس دولة يقود بوكس في وضوح النهار، ومن ثم يقف ويحمل معه الصغار «الملحين»؟ هل سمعتم برئيس مجلس في مكان ستات الشاي والجنبات مع الشباب، ويدخل البوتيكات، ويجوب الأسواق، ويفاجئ الإفطارات في الطرقات، ويخالط المواطنين بصورة عادية، ودولته مستهدفة من عملاء مترصدين ومترصين به وبدولته؟

صراحة، العاوز يشوف رجالة السودانييين يشوفها في البرهان، الماشي بيها بالبوكس رجالة وحمرة عين.. لا بروتوكول نظامي، ولا حراسة، ولا كرسي سيادة. الرجالة فعلاً هي الرجولة، ليست كلمة تعني الجنس «ذكر» فقط، ولا منصباً سيادياً، بل صفات وأفعال نراها كل يوم في البرهان. يا رئيس، والله أبهرتنا بجبر الخواطر.. سير وعين الله ترعك.

اليوم 4 مباريات في دورة شهداء الكرامة بأم درمان منافسة قوية لحسم بطاقات التأهل في المجموعة الثانية



الخرطوم - أكشن سبورت

تواصل هذه الأيام، وسط نجاح تنظيمي كبير وحضور جماهيري لافت، مباريات المرحلة الأولى لدورة شهداء معركة الكرامة الرياضية للأندية، المقامة تحت إشراف ورعاية القبطان عبدالله خلف الله، رئيس مجلس إدارة نادي الموردة.

وتشهد الرابعة من عصر اليوم الأحد إقامة أربع مباريات مهمة ضمن منافسات المجموعات المختلفة، حيث يستضيف ملعب الموردة بأم درمان «بانث غرب» مواجهة الموردة والفاروق ضمن المجموعة الثانية. ويملك الموردة ست نقاط، مقابل أربع نقاط للفاروق، وتعد المباراة الأخيرة للفريقيين في المرحلة الأولى. وفي ملعب بانث شرق، يلتقي نجوم العاشرة وأبو عنجة ضمن المجموعة الثانية أيضاً، حيث

يملك نجوم العاشرة أربع نقاط، فيما يدخل أبو عنجة اللقاء برصيد ثلاث نقاط، وستحدد نتائج مباراتي اليوم المتأهلين عن المجموعة الثانية.

وعلى ملعب أبو عنجة، يواجه شباب الربيع فريق الحرية ضمن مباريات المجموعة الثالثة، ويدخل شباب الربيع المباراة بدون رصيد بعد خروجه من المنافسة، بينما يملك الحرية ثلاث نقاط.

وفي ملعب ليما بانث غرب، يلتقي الجزيرة توتي وشباب أم درمان ضمن المجموعة الأولى، حيث يملك الجزيرة توتي ثلاث نقاط، فيما يتصدر شباب أم درمان برصيد سبع نقاط.

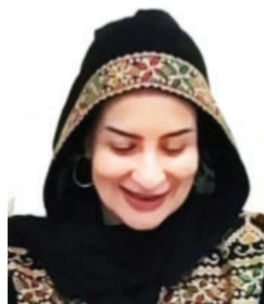
وتواصل المنافسة عصر غدٍ الاثنين بإقامة ثلاث مباريات، تجمع نجوم البركة وشباب الموردة باستاد الموردة، وبيت المال وقلب الأسد بملعب بانث شرق، إلى جانب مواجهة الجوازات والثورة بملعب ليما بانث غرب.

نهى شرفي: تأجيل ندوة «صالون بت قلبا» لظروف طارئة

الرياض - أكشن سبورت

أعلنت الأستاذة نهى شرفي، صاحبة «صالون بت قلبا»، تأجيل الندوة التي كان مقرراً إقامتها يوم الخميس 14 مايو الجاري، إلى موعد آخر سيمر الإعلان عنه لاحقاً، وذلك نسبة لظروف طارئة خاصة بضيف الندوة.

وأوضحت الأستاذة نهى أن إدارة الصالون فضلت تأجيل الفعالية تقديراً للظروف الطارئة، وحرصاً على إقامة الندوة بالصورة التي تليق بالحضور والضيوف والموضوعات المطروحة للنقاش.



وأكدت أن الموعد الجديد سيتم تحديده والإعلان عنه في وقت لاحق عبر المنصات الرسمية للصالون ووسائل الإعلام الأخرى، معربة عن تقديرها الكبير لكل المهتمين والمتابعين واعتذارها عن هذا التأجيل الخارج عن الإرادة.

وأضافت أن «صالون بت قلبا» سواصل برامجه الثقافية والاجتماعية والفكرية خلال الفترة المقبلة، بما يسهم في إثراء الحراك الثقافي وتعزيز مساحات الحوار والتواصل بين مختلف فئات المجتمع.

الموردة تنعى والدة وهدان وخالة الزبير

أصدر مجلس إدارة نادي الموردة بيان نعي مؤثراً، عبّر فيه عن بالغ الحزن والأسى لوفاة والدة الكوتش كمال وهدان، وخالة المدرب أسعد حسن الزبير، التي انتقلت إلى جوار ربها أمس. وتقدم مجلس الإدارة بخالص التعازي والمواساة إلى أسرة الفقيدة وذويها، سائلاً المولى عز وجل أن يتغمدها بواسع رحمته، وأن يسكنها فسيح جناته مع الصديقين والشهداء والصالحين، وأن يلهم أهلها ومحبيها الصبر والسلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون.

النيل يهزم الاتحاد.. وأحداث مؤسفة في لقاء مينارتي والرابطة

حلفا الجديدة - محمد جلال فرج

افتتحت الجولة الرابعة لدوري النخبة لأندية الدرجة الأولى بحلفا الجديدة بمواجهة قوية جمعت النيل والاتحاد، انتهت بفوز غالٍ للنيل بثلاثة أهداف مقابل هدفين، في واحدة من أجمل مباريات المنافسة حتى الآن، بعد أداء مثير وروح رياضية عالية من الفريقين.

تقدم النيل في الشوط الأول عبر كمال أوزيل، قبل أن يدر كعب السلام يوسف التعادل للاتحاد مع بداية الشوط الثاني. وأهدر أيمن نيمار ركلة جزاء للنيل، لكنه عاد وسجل الهدف الثاني، ثم عاد عبد السلام يوسف وأحرز التعادل للاتحاد من ركلة جزاء، قبل أن يحسم محمد أحمد «نوناي» المباراة بهدف ثالث للنيل، ليرفع الفريق رصيده إلى ثماني نقاط مقابل أربع للاتحاد.

وفي مباراة أخرى، تعادل مينارتي والرابطة بهدفين لكل فريق، بعد لقاء شهد إثارة وأحداثاً مؤسفة في المدرجات. وتقدم الرابطة بهدفين عبر أحمد كاتا

وسومي، قبل أن يقلص حمادة سيدو الفارق لمينارتي، ثم أدرك البديل مجذوب متوكل التعادل في الشوط الثاني. وتوقفت المباراة لفترة بسبب أحداث شغب جماهيري، قبل أن تتدخل الشرطة وتسيطر على الموقف، لتستكمل المباراة وتنتهي بالتعادل، ليرفع مينارتي رصيده إلى ثماني نقاط في الصدارة بفارق الأهداف عن النيل، مقابل نقطتين للرابطة.

وفي دوري الدرجة الثالثة، فاز إشكيت على الشبيبة 3-2، والميرغني فريقس على القاش 4-2، بينما تعادل السهم الأزرق وديغمير وسط 3-3.

وقررت اللجنة المنظمة للمسابقات برمجة مباريات الدرجات الثلاث حتى عطلة عيد الأضحى، فيما أوقفت لجنة الانضباط لاعب القرية 20 مازن بابكر مباراتين بسبب أحداث مباراة النصر والقرية 20.

ومن جهة أخرى، أكمل نادي دبروسة تعاقد مع نجمي الهلال السابقين خالد جوليت مديراً فنياً، وعمر بخيت مدرباً عاماً، استعداداً للمرحلة الأخيرة من الدوري التأهيلي للممتاز.



المنطقة الحرة



بله علي عمر

رفقاً يا هلال

كالعهد بها، تفاوتت بشريات الهلال ملايين عشاقه إلى عواضله، فغشيتهم رحمة السيد وأسعدتهم رغم أنهم له كارهون. وإذا كان قصيد الشاعر الفذ أبو الطيب المتنبّي قد أسمع من به الصممر، فها هي خمر الهلال وقد أسكرت منسوبي المريخ، وتحيلهم إلى دراويش يدورون في حلقاته احتفالاً وسُكرًا بنيل وصافته التي شرّفهم بها الهلال وهو يصرع الرواندي، حتى تأتي الوصافة إلى المريخ، مَرَّ سيد البلد وحبيب الملايين، فهنيئاً للمريخ وصافة الهلال، والتي قبلتها طائفة أمر كبير البلد.

أمر محزن أن تشاهد الصحفي المريخي، الذي ظل طيلة مسيرته يتقرب للهلال زلفى، رأيته قبل أيام وهو يقول: «إن المريخ والله الحمد صعد إلى صدارة الدوري الرواندي مؤقتاً». الصحفي المريخي تجاهل ضوء الشمس عن عمد، إذ لم يقل إن المريخ صعد للصدارة لأن الهلال ثلاث مباريات مؤجلة، وللجيش مباراة مؤجلة. كان على الرجل أن يكمل الخبر وفق مقتضيات الأمانة الصحفية، ولكنه لم يفعل، وقلنا لا مانع، ليفرح أمة النيام، أليس الصبح بقريب؟

الوسائط المتعددة مليئة بالصحفيين الهلالاب الذين يحملون الهلال في حدقات عيونهم، ورغم ذلك تجد من إداريي الهلال من يمنح الصحفيين الذين يدينون بالولاء للمريخ، وظلوا عبر تاريخهم المهني يسعون للنيل من سيد البلد، ورغم ذلك يسرّب إليهم إداريو الهلال أدق مجريات الأحداث في البيت الأزرق، ولهؤلاء الإداريين نقول إن توجيههم غير جدير بالاحترام.

الغريب أننا لم نقرأ ولم نسمع ولم نشاهد يوماً صحفياً هلالياً وقد تجاوز المستائيس وحظي بمصدر داخل المريخ يملي عليه أدق أخبار نادي المريخ... لا يوجد. نذكر العليقي والسوبات أن نقل أخبار الهلال للصحفيين المريخاب مرفوض، أما إن كان المصدر غيرهما فالمؤكد أنه سيُكذّف يوماً خارج الوسط الهلالي غير مأسوف عليه. في الدوري الإنجليزي صعدت هذا العام أندية أستون فيلا وبورنموث وبرينتفورد، وتراجع فريق مثل تشيلسي إلى المركز التاسع، بينما يهدد الهبوط أندية عريقة مثل توتنهام هوتسبير ووست هام يونايتد وبيرنلي، الذي تأكد هبوطه.

في المملكة العربية السعودية فاز الهلال بكأس الملك، والفرصة مواتية للأزرق لجمع كأس الملك مع الدوري العام، شريطة كسب مباراته أمام النصر الذي يتجاوزه بنقطتين. وعلى ذكر النصر، فقد تشرفت بزيارة ملعبه بحي طويق بالرياض، وهو دون استاد الهلال سواء من حيث السعة الجماهيرية أو من ناحية جمال المشهد.

إيبولا جاهز.. عادل يعود.. والمفادرة إلى السودان الخميس

اليوم.. الهلال يغازل اللقب أمام موهونغا



AL-HILAL



كيجالي - أكشن سبورت

يسعى الهلال للتقدم خطوة جديدة نحو الحسم المبكر للدوري الرواندي عندما ينازل عصر اليوم فريق موهونغا، في مباراة تُعتبر الأخيرة للفريق الأول قبل التوجه، الخميس المقبل، إلى الخرطوم للمشاركة في دوري النخبة. لذلك، يتوقع أن يرمي الأزرق بثقله في لقاء اليوم من أجل كسب النقاط الثلاث، وبالتالي رفع رصيده إلى 70 نقطة، ليصبح بعدها على بعد ثلاث نقاط فقط من حسم اللقب.

يدخل الهلال مباراة الوداع أمام موهونغا بروح معنوية عالية بعد أن ضرب الفريق بقوة في الجولة الماضية، وقهر منافسه على الصدارة، الجيش، بأربعة أهداف نظيفة. لذلك سيحاول الأزرق الحفاظ على نسق الأداء التصاعدي والانتصارات المتواصلة حتى يسهل مهمة الفريق في الظفر باللقب، بعد أن تحولت المنافسة على البطولة بين الهلال ونده المريخ، المتأخر عن ركب الصدارة بفارق ست نقاط. لذلك ينتظر المريخ تعثر الهلال في أي مباراة حتى يجدد فوزه عليه ويتساوى معه في رصيد النقاط، ويتفوق عليه بالمواعجات المباشرة، لذلك سيكون الهلال أكثر حرصاً على عدم التفريط في أي نقطة حتى التتويج باللقب.

عودة إيبولا

يتوقع أن تشهد المباراة عودة الظهير الأيمن ستيفن إيبولا، بعد أن تجاوز الإصابة التي أبعدهت لفترة ليست بالقصيرة، حيث تجاوز اللاعب الإصابة تماماً، وأظهر درجة عالية من الجاهزية في التدريبات الأخيرة، لذلك يتوقع أن يكون في

ريجيكامب يطالب بالنصر ويراهن على الرديف

حرص الروماني ريجيكامب، المدير الفني للهلال، على مخاطبة اللاعبين عقب نهاية المران الختامي، وأكد ثقته الكبيرة في اللاعبين وقدرتهم على حسم مباراة اليوم بصورة طبيعية. ونوه ريجيكامب إلى أن حرصه الكبير على كسب جميع المباريات التي خاضها الفريق مؤخراً قبل التوجه إلى الخرطوم لا يعني عدم ثقته في قدرة الرديف على مواصلة المشوار بقوة حتى التتويج باللقب، بقدر ما يعكس حرصه على تحرير الفريق الرديف من أي ضغوط، وتسهيل مهمته في الظفر باللقب دون الحاجة للدخول في منعطفات خطيرة. وراهن ريجيكامب على أن الرديف سيواصل الأداء بنفس القوة، وسيسهل في حسم مبكر للقب الدوري الرواندي لمصلحة الهلال.

مقدمة خيارات ريجيكامب في لقاء اليوم حتى يضعه ضمن حساباته الأساسية لدوري النخبة.

دفعة قوية

أزال صلاح عادل المخاوف من احتمال غيابه عن مباراة اليوم أمام موهونغا، بعد أن غادر مباراة الجيش مستبدلاً بداعي الإصابة، حيث شارك صلاح عادل بجدية كبيرة في تدريب الفريق أمس، وأظهر درجة عالية من الجاهزية، بعد أن قدم مستويات رفيعة مع فريقه في المباريات التي خاضها مؤخراً في الدوري الرواندي. وستمنح مشاركة عادل دفعة قوية لوسط الهلال في مباراة اليوم.

«أكشن سبورت» تكشف سبب تأخر حضور الهلال إلى الخرطوم

ذلك قد يسهل مهمة البوليس في الحصول على نقاط المباراة. وحال لم يجد الهلال الضوء الأخضر لتقديم موعد مباراة البوليس، فإنه سيُقي على حجوزاته الحالية، على أن يصل إلى الخرطوم فجر الأربعاء المقبل.

المباريات الصعبة، بما يسهل مهمة الفريق الرديف في الظفر باللقب. ويحظى الهلال بتعاون كبير من الاتحاد الرواندي، لكن الخطوة ربما تصطدم بعدم موافقة رابطة الدوري الرواندي، صاحبة التأثير الأكبر في اتخاذ القرار، خاصة أن

الملاعب والأجواء الحارة. ويسعى الهلال إلى إقناع الاتحاد الرواندي بإعادة برمجة مباراته أمام البوليس، المقرر لها 16 مايو الحالي، لتقام الأربعاء المقبل 13 مايو، حتى يضمن الفريق الأول حسم لقب الدوري الرواندي وخوض جميع

علمت «أكشن سبورت» أن الهلال قرر السفر متأخراً إلى الخرطوم قبل 48 ساعة فقط من انطلاقته دوري النخبة، ورغم اختلاف الأجواء والملاعب، وهو ما كان يفرض على الأزرق الحضور المبكر إلى الخرطوم حتى يضمن الفريق التأقلم على

الإخراج والتصميم

معتز عبدالوهاب
عبد الإله بشير

هيئة التحرير

العشاي إبراهيم العشاي
الفاضل هوارى
أمجد مصطفى

مستشارا التحرير

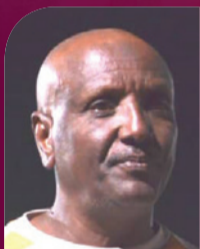
الرشيد بدوي عبيد
إسماعيل محمد عليمدير التسويق والملاقات العامة
بابكر خليل الشريفنائب رئيس مجلس الإدارة
معاوية ساتيالعضو المنتدب
عبد السلام نوبل

داركو يهرب من الحقيقة ويحاول نسب الإنجاز لنفسه

ساليما.. كلمة السر في الانتفاضة المريخية



جمال أبو عنجة: الأحمر وجد الحل في الملاوي



قال الكابتن جمال أبو عنجة إن بصمة الملاوي ساليما في الانفتاح الهجومي الكبير وانفراج أزمة التهديد كانت واضحة للعيان، لا سيما أن الأحمر كان في الأصل بحاجة إلى صانع لعب بمواصفات وقدرات رمضان عجب، وهو ما توفر في ساليما الذي حقق قدراً كبيراً من النجاح في صناعة الأهداف.

لكن جمال عاد وأشار إلى أن الانفراج الأكبر في تسجيل الأهداف تحقق بفضل تغيير طريقة اللعب وتنشيط جانب صناعة اللعب، مبيناً أنه تحدث كثيراً وأشار إلى أن مشكلة المريخ تكمن في طريقة اللعب وليس في العناصر.

وتمنى أبو عنجة أن يمضي الصربي نيفيتش قدماً في الدفع بعناصر هجومية في الوسط، مع تفعيل دور الأجنحة، حتى لا يعاني الفريق مجدداً من أي أزمة في تسجيل الأهداف.

هجومياً لأنه لا يصنع الفرص ولا يصل كثيراً إلى مرمى المنافسين، لكن وجود ساليما غير المشهد بالكامل بفضل مهاراته الفردية وتميراته المؤثرة.

انسجام واضح

قد يرى البعض أن ساليما، الذي يُعد المحترف الوحيد الذي ضمه المريخ في فترة الانتقالات التكميلية، شارك في عدد من المباريات منذ انضمامه، دون أن يقدم الإضافة المطلوبة هجومياً، لكن الحقيقة أن اللاعب احتاج إلى وقت للوصول إلى مرحلة الانسجام والتفاهم الكامل مع المجموعة.

وعندما تحقق ذلك، انفجرت قدراته الحقيقية التي دفعت أندية كبيرة مثل مازمي إلى السعي وراء التعاقد معه، ليصبح إضافة نوعية للفرقة الحمراء، التي لم تعد تعاني كثيراً في التسجيل، حتى وصل المريخ لأول مرة في الدوري الرواندي إلى تسجيل أربعة أهداف في مباراة واحدة.

فهموا أخيراً طريقة اللعب المطلوبة وأصبحوا ينفذونها بدقة.

غير أن هذا التفسير يبدو بعيداً عن الواقع، لأن طريقة لعب المريخ الحالية لا تحتاج إلى أكثر من 25 مباراة حتى يستوعبها اللاعبون ويفهموا ما يريده المدرب.

كلمة السر

تتمثل كلمة السر الحقيقية في الطوفان الهجومي المريخي في صانع الألعاب والجناح الملاوي تشيكو ساليما، الذي منح الفريق حلولاً هجومية سريعة وفردية وجماعية، وأصبح العقل المفكر للهجوم الأحمر.

ومع ساليما، أصبح المريخ يصل إلى مناطق المنافسين بصورة أسرع وأكثر فاعلية، كما جاءت معظم أهداف الفريق الأخيرة من تمريراته الحاسمة وتحركاته الذكية،

التي صنعت الفارق بصورة واضحة. وكان المريخ في السابق يعاني

علي كورينا - أكشن سبورت

انتقل المريخ بصورة مفاجئة من مرحلة المعاناة الحقيقية في تسجيل الأهداف، لدرجة أن معدل انتصاراته في معظم المباريات التي كسبها الفريق لم يكن يزيد على هدف واحد في كل مباراة.

وترتب على تلك المعاناة فقدان الفريق لعدد كبير من النقاط، حتى أصبح بعيداً عن الصدارة، بل وحتى عن الوصافة.

لكن مع الانتفاضة المفاجئة التي سجلها المريخ في آخر ثلاث مباريات، والتي أحرز خلالها 11 هدفاً من أصل 38 هدفاً سجلها الفريق في جميع مبارياته بالدوري الرواندي، والتي بلغت 29 مباراة، برز سؤال مهم: ما الجديد الذي أحدث هذا التحول الجذري في الأداء الهجومي للمريخ؟

تبرير متأخر

ما حدث للمريخ من انفتاح هجومي واضح، وارتفاع غير مسبوق في معدل التسجيل، كان يفرض على المدرب الصربي داركو نيفيتش أن يتحدث بصراحة ويكشف الحقيقة للجماهير، لكنه حاول أن ينسب هذا التحول الكبير إلى عبقريته التدريبية، مشيراً إلى أن اللاعبين

البعثة تعود لأرض الوطن الخميس

أمام كييفو اليوم

المريخ يستهدف تأمين الوصافة

ورغبتهم في مواصلة الانتصارات، حيث ظهرت المجموعة بروح معنوية عالية وإصرار كبير على مواصلة المنافسة بقوة. وسيعاني المريخ من غيابات بارزة في خط الدفاع أمام كييفو، بعد تأكد غياب لاعب الوسط المدافع الزامي أوبينو تيشسالا لمدة عشرة أيام بسبب الإصابة العضلية التي تعرض لها أمام إتنسيليس، إلى جانب غياب قلب الدفاع جينارد ميمبا للإصابة ذاتها.

ويتوقع أن يدفع الجهاز الفني بالدفاع مصعب مكين، الذي ظهر بصورة جيدة عقب مشاركته البديلة أمام إتنسيليس ونجح في تسجيل الهدف الثالث، فيما تبدو الفرصة مهياة أمام معتز التوزة للمشاركة أساسياً لتعويض غياب تيشسالا.

يخوض المريخ عصر اليوم مواجهة مهمة أمام كييفو ضمن الجولة 31 من الدوري الرواندي، في مباراة يسعى من خلالها الأحمر إلى تأمين المركز الثاني ومواصلة الضغط على الهلال في سباق الصدارة.

ويتطلع المريخ إلى رفع رصيده إلى 61 نقطة، والابتعاد بفارق خمس نقاط عن الجيش الرواندي صاحب المركز الثالث، إلى جانب تقليص الفارق مع الهلال المتصدر، الذي يتقدم بست نقاط.

جاهزية كاملة

اطمأن الجهاز الفني من خلال المران الختامي أمس على جاهزية اللاعبين

10 محترفين.. ومساعد المدرب يتخلف برواندا

علمت «أكشن سبورت» أن المريخ أكمل ترتيبات عودته إلى أرض الوطن يوم الخميس المقبل، بعد غياب استمر ثلاث سنوات تنقل خلالها الفريق بين القاهرة وموريتانيا ورواندا، مشاركاً في البطولات والدوريات المختلفة.

وتأتي عودة المريخ استعداداً للمشاركة في دوري النخبة المحدد لانطلاقته منتصف مايو الجاري، ما لم تطرأ أي مستجدات.

وتفيد متابعات «أكشن سبورت»، من خلال الاتصال الهاتفي التي أجرتها مع مسؤول في النادي، أن المدرب الصربي نيفيتش حدد قائمة تضم عشرة محترفين لمرافقة الفريق، بعد أن أبدى جميع المحترفين حماساً كبيراً للحضور والمشاركة في دوري النخبة.

ومن ناحية أخرى، أكد داركو أن الجهاز الفني سيقود الفريق في بطولة النخبة، بينما سيتخلف مساعده دراكان في رواندا للإشراف على المجموعة الثانية التي ستواصل مشوار الفريق في الدوري الرواندي.



مشاجرات تعكر أجواء بطولة الاستقلال بالصالحية

الخرطوم يكتسح العاصمة.. والأسطورة يتخطى مدني



تكريم حاج الزبير



فريق الأسطورة الخرج



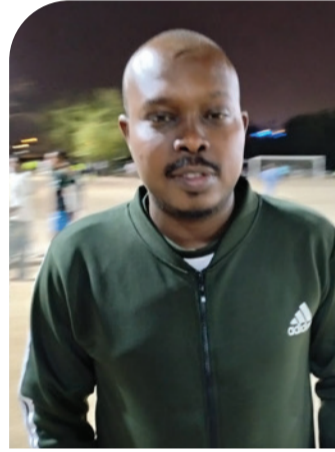
خاطر مدرب الأسطورة



الكنزي



المدرّب هيثم عبد الرزاق فريق العاصمة



أمين سليمان مدرب الخرطوم



مهدي عابدين مدرب فريق مدني



د. وسام موسى يسلم سليمان الهادي جائزة نجم المباراة المقدمة من مدى نونفا الطبي.



محمد يحيى مدير التسويق بمدى نونفا الطبي، الراعي الرسمي للبطولة



الرياض - أمجد مصطفى أمين

اكتسح فريق الخرطوم نظيره نجوم العاصمة بنتيجة ثمانية أهداف مقابل هدف، في المباراة التي جرت بينهما، الجمعة، على ملاعب رابطة الصالحية، ضمن مباريات المرحلة الأولى لبطولة الاستقلال التي تحمل اسم الدكتور كمال شداد، رئيس اللجنة الأولمبية والاتحاد السوداني لكرة القدم الأسبق. وأحرز أهداف الخرطوم أحمد عمار، وسليمان الهادي ثلاثة أهداف، ومحمد شريف هدفين، ومحمد عوض «كيتي» هدفاً، فيما أحرز هدف نجوم العاصمة أبو بكر حسن.

وفي المباراة الثانية حقق فريق أكاديمية الأسطورة الخبر فوزاً غالياً بهدفين مقابل هدف على منافسه فريق مدني، في لقاء جاء قوياً ومثيراً من الطرفين.

أحداث مؤسفة

عقب إعلان الحكم نهاية مباراة الخرطوم ونجوم العاصمة، التي انتهت بثمانية أهداف مقابل هدف، حضر إداريان منسوبان لأحد الفريقين إلى المنطقة الفنية لفريق نجوم العاصمة، ووجها استفزات شديدة اللهجة، مرددين عبارة: «ووي.. ثمانية»، الأمر الذي أثار غضباً واسعاً وكاد أن يتسبب في مشاجرات عنيفة لولا تدخل العقلاء.

واحتوى الكنزي، إداري فريق الخرطوم، الموقف بحكمة عندما أعلن أمام الجميع وبصوت عالٍ أن هذين الإداريين لا يمثلان فريق الخرطوم، بل ذهب أبعد من ذلك عندما اصطحب جميع لاعبي فريقه

إلى المنطقة الفنية لتحية لاعبي نجوم العاصمة، في لفتة وجدت الإشادة والتقدير من اللجنة المنظمة والجمهور الغفيرة التي تابعت المباراة بملعب الصالحية. وفي المقابل، نشبت خلافات ومشاجرات عنيفة عقب مباراة أكاديمية الأسطورة ومدني، الأمر الذي قوبل برفض واستنكار واسع من الجماهير، التي طالبت اللجنة المنظمة بالتدخل الحاسم لوضع حد لهذه الفوضى التي تعكس صورة سلبية عن كرة القدم السودانية.

وبات الجميع يتربق قرارات قوية وحاسمة من اللجنة المنظمة قبل انطلاق الأسبوع الثالث من البطولة.

إعداد مميز

قال أمين سليمان إبراهيم، مدرب فريق

الخرطوم، لـ أكشن سبورت عقب المباراة: «حققنا الفوز نتيجة لإعداد جيد بدأ قبل أسبوعين، إضافة إلى الانسجام والتفاهم بين اللاعبين والجهاز الفني ومجلس الإدارة، ونأمل تقديم مستويات أفضل تدريجياً خلال البطولة.» وأكد أن فريقه دخل المنافسة بعزيمة قوية ورغبة حقيقية في الذهاب بعيداً بالبطولة.

ضيق الوقت

من جانبه أوضح هيثم عبد الرزاق، مدرب حراس فريق العاصمة، في حديثه للصحيفة، أن الفريق ما زال في مرحلة البدايات، وأن ضيق الوقت لم يساعد الجهاز الفني على إعداد الفريق بالصورة المطلوبة، مشيراً إلى أنهم سيعملون خلال

المرحلة المقبلة على تصحيح الأخطاء ومعالجة السلبيات.

مواجهة قوية

أكد خاطر، مدرب أكاديمية الأسطورة، أن المباراة جاءت قوية أمام فريق يملك عناصر جيدة، وقال: «واجهنا فريقاً قوياً، فريقى السابق الذي عملت معه، إلا أنني تفاجأت بتغييرات كبيرة في صفوفه، لذلك جاءت المباراة قوية ومفتوحة بين الطرفين، وهدفنا مواصلة التنافس والتقدم في البطولة.»

أخطاء مؤثرة

وصف مهدي عابدين، مدرب فريق مدني، المباراة بالقوية والجميلة، مشيراً إلى أن الفريقين قدما مستوى جيداً، إلا أن الأخطاء التحكيمية أثرت بصورة واضحة

على سير اللقاء.

وقال إن الحكم المساعد الأول بدأ بعيداً عن أجواء المباراة بسبب تدني جاهزيته البدنية، الأمر الذي انعكس على قراراته التي جاءت متأخرة في كثير من الحالات. وأضاف مهدي: «نبارك لفريق الأسطورة الفوز، لكنها تبقى بداية لفريق مدني الذي يحتاج إلى إعداد أفضل خلال المرحلة المقبلة.»

تكريم مستحق

كرّم فريق مدني الرياضي البارز حاج الزبير تقديراً ووفاءً لدوره الكبير في خدمة كرة القدم بمدينة مدني، باعتباره أحد المؤسسين لرابطة الصالحية، وذلك بمنحه شهادة تقديرية، في لفتة تركت أثراً طيباً ومؤثراً لدى المحتفى به.

مبروك المولود

يتقدم الأهل والأصدقاء بأصدق التهاني والتبريكات إلى الوجهة محمد عبد الرحيم باشكار وحرمة الدكتور شهد، بمناسبة قدوم مولودهما الجديد «عبد الرحيم»، تيمناً بوالده عليه رحمة الله.

جعله الله من الأبناء الصالحين، وأنبئه نباتاً حسناً، وأقر به أعين والديه، وجعله قرّة عين للأسرة الكريمة.

ألف مبارك، مع أطيب الأمنيات بدوام الأفراح والمسرات. تهنئة خاصة من الزميل محمد يوسف عبد الرحمن «ميدي».

محمود عريس

يتقدم الأهل والأصدقاء بالصحافة مربع 16، وحلة خمجانة، وجبرة، والكلاكلة، والشقيلاب، إلى جانب الأحباب بالملكة العربية السعودية ودولة قطر، بأصدق التهاني وأطيب التبريكات لابنهم الشاب الخلوقة محمود محمد علي، وذلك بمناسبة عقد قرانه بالعاصمة القطرية الدوحة. ومن المنتظر أن تكتمل الأفراح، وتتعالى الزغاريد خلال عطلة عيد الأضحى المبارك بالدوحة، وسط الأهل والأحباب، في أجواء عامرة بالمحبة والفرح. والتهاني موصولة من أسرة المرحوم أحمد هلال، سائلين المولى عز وجل أن يجعل أيامهم كلها أفراحاً ومسرات. نسأل الله أن يبارك لهما، ويبارك عليهما، ويجمع بينهما في خير، مع خالص الأمنيات بحياة زوجية سعيدة، مليئة بالمودعة والهناء والاستقرار.

دورة تدريبية للتجديف
بمحلية حلفا

الرياض - أكشن سبورت

ينظم الاتحاد السوداني للتجديف، بالتنسيق مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة بمحلية حلفا، دورة تدريبية في منشط التجديف، وذلك في إطار تنمية المهارات الرياضية للشباب وتعزيز روح النشاط البدني. واشترطت الجهة المنظمة إجادة السباحة والالتزام بالضوابط والتعليمات المنظمة للدورة، فيما سيتم لاحقاً تحديد زمان ومكان انطلاق البرنامج التدريبي. وأكدت اللجنة المنظمة أن الأولوية ستكون لأسبقية التسجيل، على أن يتم التسجيل عبر مكاتب الشباب والرياضة بالمحلية والوحدات الإدارية المختلفة.

يُعد المدرب السوداني حمدان حمد واحداً من الأسماء التي لم تنل حظها الكامل من التوثيق الإعلامي، رغم أنه لعب أدواراً محورية في تطوير كرة القدم، خاصة على مستوى الفئات السنية. مسيرته ليست صاخبة بالألقاب، لكنها عميقة التأثير، خصوصاً خلال تجربته الطويلة في قطر مع نادي الدحيل، والتي تمثل أبرز محطاته المهنية.

« رجل البناء الصامت .. ومهندس القاعدة وصانع الأثر الهادئ »

« اهتم بتطوير قدرات اللاعبين قبل مطاردة البطولات »



من الخرطوم إلى قطر.. رحلة مدرب صنع الأجيال بعيداً عن الأضواء

حمدان حمد.. بصمة سودانية راسخة في الدحيل



القلوب تلتف حوله بالدعاء الصادق عرفاناً بما قدمه لكرة القدم ولأجيال كاملة من اللاعبين. نسأل الله أن يمن عليه بالشفاء العاجل، وأن يلبسه ثوب الصحة والعافية، وأن يعود إلى ميادين الكرة كما عرفناه ثابتاً وهادئاً وصانعاً ومعلماً للناشئين. فمثل هذه القامات لا تُقاس بما حققته من بطولات فقط، بل بما زرعته من قيم وما تركته من بصمة لا تزول.

.. في نهاية هذه الرحلة مع سيرة المدرب حمدان حمد، لا نملك إلا أن نقف احتراماً لتجربة غنية بالعطاء والعمل الصامت والإخلاص لمهنة التدريب. رجل لم يطلب الأضواء، لكنه صنع أثراً باقياً في نفوس اللاعبين، وفي كل مكان عمل فيه، من السودان إلى قطر، ومن البدايات المتواضعة إلى محطات التقدير والتكريم. ومع ما يمر به اليوم من وعكة صحية، فإن

أهمية التجربة

- العمل في بيئة احترافية متقدمة، والاحتكاك بمدارس تدريبية عالمية، وتطوير الفكر الفني والتنظيمي، وهي تجربة جعلته مختلفاً عن كثير من المدربين السودانيين الذين لم يحظوا بفرص خارجية طويلة.
- في السنوات الأخيرة، تعرض حمدان حمد لوعكة صحية أبعدته مؤقتاً عن النشاط، لكن اللافت عودته مجدداً إلى محيط الفريق وظهوره في تدريبات الدحيل، وقد شكلت هذه العودة لحظة إنسانية مؤثرة داخل النادي.

التكريم الأخير

- في مشهد يعكس حجم التقدير، قام نادي الدحيل باستقباله بحفاوة كبيرة عند زيارته للفريق، وتم استقباله رسمياً من إدارة النادي، وعبر اللاعبون عن سعادتهم بعودته.
- هذا التكريم لم يكن بروتوكولياً، بل يحمل معاني عميقة واعترافاً بدوره في بناء النادي، وتقديراً لعطائه لأكثر من عقد، وتأكيداً على تأثيره في أجيال كاملة من اللاعبين، كما أن زيارته للفريق ووقوفه مع اللاعبين لرفع معنوياتهم يعكس استمرار تأثيره حتى بعد المرض.

شخصيته الفنية

- يمكن تلخيص مدرسته التدريبية في البناء طويل المدى، فهو يركز على تأسيس اللاعبين منذ الصغر، ويعتمد على الالتزام التكتيكي والسلوكي، ولا يجرف خلف المغامرة، بل يوازن بين الإمكانيات والنتائج.
- وأبرز ما يميزه هو قدرته على تطوير المواهب، وليس فقط إدارة المباريات.
- رغم تجربته الغنية، لم يتحول إلى اسم لامع عربياً، والسبب يعود إلى قلة التغطية الإعلامية، وتركيزه على العمل القاعدي أكثر من الأضواء، والظروف الصعبة في الكرة السودانية، وغياب المشاريع طويلة الأمد.

تقييم شامل لمسيرته

- قصة حمدان حمد ليست قصة مدرب بطولات بقدر ما هي قصة بناء وتأسييس. في السودان عمل في ظروف صعبة، وفي قطر وجد البيئة التي تسمح له بإظهار قيمته الحقيقية، وتكريمه الأخير من نادي الدحيل ليس مجرد لفتة، بل شهادة واضحة على أن هذا الرجل لم يكن مجرد مدرب، بل أحد الذين وضعوا الأساس الذي يقف عليه النادي اليوم.



عبد المنعم هلال -
أكشن سبورت

طموح أكبر

مثل كثير من أبناء جيله، بدأ حمدان حمد لاعباً في الملاعب السودانية، حيث اكتسب فهماً تكتيكياً مبكراً وشخصية قيادية داخل الملعب، لكن التحول الحقيقي في مسيرته جاء بعد الاعتزال، عندما قرر الاتجاه إلى التدريب، وهو قرار كشف عن طموح أكبر من مجرد الاستمرار داخل المستطيل الأخضر.
- برز اسمه تدريجياً في التدريب المحلي قبل أن يصل إلى محطات مهمة.
- قاد المنتخب الأولمبي السوداني، وساهم في تقديم جيل شاب للكرة السودانية.
- تولى تدريب منتخب السودان في فترة صعبة اتسمت بضعف الإعداد، وقلة الموارد، وضغط النتائج، ورغم ذلك عُرف عنه تمسكه بالمهمة وشجاعته في مواجهة التحديات.

التجربة الأبرز

- تُعد تجربته مع نادي الدحيل أهم وأطول محطة في مسيرته.
انضم للنادي منذ عام ٢٠١٢، عندما كان يُعرف باسم «لخويا»، وعمل في قطاع الفئات السنية، ودوره الحقيقي لم يكن مجرد مدرب عادي، بل مديراً فنياً لقطاع الناشئين، وأحد المؤسسين لمنظومة القاعدة في النادي.
ساهم في بناء جيل من اللاعبين الشباب، وتخريج مواهب دعمت الفريق الأول، والمشاركة في ترسيخ فلسفة الاحتراف داخل الأكاديمية، وبحسب التقارير يُعد من الركائز الأساسية في بناء قطاع الناشئين بالنادي.

« شخصية قيادية هادئة ومؤثرة »

« الدحيل يرد الجميل وفاءً لرجل صنع القاعدة »

« ترك بصمة لا تفيب.. وكسب احترام الجميع »

كلاسيكو الحسم

برشلونة يخطط على اللقب.. والريال يبحث عن الإنقاذ

برشلونة - أ ف ب



يحتضن ملعب «سبوتيفاي كامب نو»، مساء اليوم الأحد، قمة نارية تجمع بين برشلونة وغريمه التقليدي ريال مدريد ضمن منافسات الجولة الـ35 من الدوري الإسباني، في كلاسيكو قد يشهد تتويج الفريق الكتالوني رسمياً باللقب.

ويدخل برشلونة المواجهة متصدراً جدول الترتيب برصيد 88 نقطة، بفارق 11 نقطة عن ريال مدريد صاحب المركز الثاني، ويكفيه التعادل فقط لحسم لقب الليجا قبل ثلاث جولات من النهاية.

ولا يطمح فريق المدرب هانسي فيلك إلى التتويج الحسابي فحسب، بل يسعى لتحقيق الفوز على غريمه التقليدي والاحتفال باللقب وسط جماهيره في «كامب نو».

ورغم خيبة الخروج من دوري أبطال أوروبا، يعيش برشلونة موسمًا محليًا استثنائيًا بعدما فرض هيمنته على الليجا بتحقيقه 29 انتصارًا حتى الآن، مع فرصة لمعادلة الرقم القياسي التاريخي للنقاط.

في المقابل، يخوض ريال مدريد اللقاء وسط ضغوط كبيرة بعد تراجع حظوظه في المنافسة على اللقب، إلى جانب حالة عدم الاستقرار الفني والأحاديث المتزايدة عن توتر داخل غرفة الملابس، ما انعكس سلبيًا على نتائج الفريق في الفترة الأخيرة.

ويأمل المدرب الفارو اربيلوا في إنقاذ الموسم عبر تحقيق فوز يؤجل تتويج برشلونة ويعيد الثقة للفريق الملكي قبل الجولات الأخيرة.

السيتي يطارد المتصدر.. ويونايتد يتعثر وليفربول يتعادل



لندن - د ب أ

شهدت الجولة الـ36 من الدوري الإنجليزي الممتاز مواجهات مثيرة، واصل خلالها مانشستر سيتي ضغطه على المتصدر آرسنال، بينما سقط مانشستر يونايتد في فخ التعادل أمام سندرلاند، وحسم التعادل مواجهة ليفربول وتشيلسي.

ثلاثية السيتي

حقق مانشستر سيتي فوزًا مهمًا على برينتفورد بثلاثة أهداف دون رد على ملعب «الاتحاد».

وافتتح جيريمي دوكو التسجيل في الدقيقة 60 بتسديدة قوية، قبل أن يعزز إيرلينج هالاند النتيجة بالهدف الثاني في

الدقيقة 75، فيما اختتم عمر مرموش الثلاثية في الوقت بدل الضائع.

ورفع السيتي رصيده إلى 74 نقطة في المركز الثاني، بفارق نقطتين فقط عن آرسنال المتصدر، بينما تجرد رصيد برينتفورد عند 51 نقطة.

تعثر يونايتد

فرض سندرلاند التعادل السلبي على مانشستر يونايتد في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب «أوف لايت».

وظهر يونايتد بصورة باهتة، خاصة في الشوط الأول، مقابل أفضلية واضحة لسندرلاند الذي أهدر عدة فرص محققة، قبل أن يحافظ دفاعه على نظافة شبكاه حتى النهاية.

ورفع مانشستر يونايتد رصيده إلى 65

نقطة في المركز الثالث، مقابل 48 نقطة لسندرلاند في المركز الحادي عشر.

قمة متعادلة

حسم التعادل الإيجابي 1-1 مواجهة ليفربول وتشيلسي على ملعب «أنفيلد».

وتقدم ليفربول مبكرًا عبر ريان جرافينبيرخ في الدقيقة السادسة، قبل أن يدرك إنزو فرنانديز التعادل لتشيلسي في الدقيقة 35.

وشهد الشوط الثاني إلغاء هدفين بداعي التسلسل، أحدهما لصالح تشيلسي عبر كول بالمر، والآخر لليفربول عن طريق كورتيس جونز.

ورفع ليفربول رصيده إلى 59 نقطة في المركز الرابع مؤقتًا، بينما وصل تشيلسي إلى 49 نقطة في المركز التاسع.

الشكوك تحاصر مشاركة مبابي في الكلاسيكو



مدريد - أ ف ب

تحوم الشكوك حول مشاركة النجم الفرنسي مبابي لاعب ريال مدريد أمام برشلونة في كلاسيكو الجولة الـ35 من الدوري الإسباني.

ويسعى ريال مدريد لتحقيق الفوز من أجل تأجيل حسم برشلونة للقب الليجا رسميًا.

وذكرت صحيفة موندو ديورتيو أن مشاركة مبابي لا تزال محل شك، بعد إصابته في العضلة الخلفية للفخذ الأيسر خلال مواجهة ريال بيتيس يوم 24 أبريل الماضي.

وأشارت الصحيفة إلى أن اللاعب شارك في جزء من تدريبات الريال، أمس، دون ظهور مشكلات واضحة، لكنه لم يكمل جميع الفقرات التدريبية.

وتبقى فرص وجود مبابي في قائمة المدرب الفارو اربيلوا واردة، لكن مشاركته أساسيًا تبدو صعبة حتى الآن.

الجانرز يطارد اللقب.. والمطارق تتمسك بالأمل

لندن - أ ف ب

يتربق عشاق الكرة الإنجليزية مواجهة مرتقبة على ملعب لندن الأولمبي، حين يحل آرسنال ضيفًا ثقيلًا على وست هام يونايتد مساء اليوم الأحد، ضمن منافسات الجولة الـ36 من الدوري الإنجليزي الممتاز.

ويدخل آرسنال المباراة بطموحات كبيرة لمواصلة التمسك بصدارة البريميرليج، مستفيدًا من تعثر مانشستر سيتي. أمام إيفرتون إذ بات «الجانرز» بحاجة إلى الفوز في ثلاث مباريات فقط من أجل حسم اللقب رسميًا، وهو ما يمنح مواجهة الليلة أهمية مضاعفة لكتيبة المدرب مايكل ارتيتا.

في المقابل، يخوض وست هام اللقاء بشعار «لا بد من الانتصار»، في ظل الصراع المحتدم للهروب من مناطق الهبوط، حيث يحتل الفريق المركز الثامن برصيد 36 نقطة، ويأمل في استغلال عاملي الأرض والجمهور للخروج بنتيجة إيجابية تبقى على آماله في البقاء ضمن أندية الدوري الممتاز.

ويمنح التاريخ أفضلية نسبية لآرسنال، إذ كشفت إحصائيات Transfermarkt أن الفريقين التقيا في 29 مباراة على ملعب لندن الأولمبي، حقق خلالها «الجانرز» 16 انتصارًا، مقابل 3 انتصارات فقط لفريق «المطارق»، بينما فرض التعادل نفسه في بقية المواجهات.

بيريز يواصل حربه الباردة مع برشلونة



مدريد - أ ف ب

تلقي حالة التوتر بين برشلونة وريال مدريد بظلالها على مواجهة الكلاسيكو المرتقبة، مساء اليوم الأحد، على ملعب «سبوتيفاي كامب نو»، ضمن منافسات الجولة الـ35 من الدوري الإسباني.

وذكرت صحيفة AS الإسبانية أن فلورينتينو بيريز، رئيس ريال مدريد، قرر عدم السفر إلى مدينة برشلونة لحضور مباراة الكلاسيكو، كما تقرر إلغاء الاجتماع التقليدي الذي يجمع مجلسي إدارة الناديين قبل المواجهة.

وتعكس هذه الخطوة استمرار التوتر في العلاقة بين القطبين، بعد أشهر من الحرب الإعلامية والخلافات المتصاعدة، خصوصًا في ملفات التحكيم وقضية نيجيرا.

ويسعى برشلونة إلى حسم لقب الليجا رسميًا من خلال الحصول على نقطة واحدة على الأقل، إذ يتصدر جدول الترتيب بفارق 11 نقطة عن ريال مدريد قبل ثلاث جولات من النهاية.

سيلتا فيجو يوقف قطار أتليتيكو مدريد



مدريد - د ب أ

حقق سيلتا فيجو فوزًا مهمًا على منافسه أتليتيكو مدريد، في المباراة التي جمعتهما ضمن منافسات الجولة الـ35 من الدوري الإسباني.

وجاء الهدف الوحيد لصالح سيلتا فيجو عن طريق بورخا إيغليسياس في الدقيقة 62.

وفشل أتليتيكو مدريد في تسجيل أي هدف طوال المباراة، رغم محاولاته المتواصلة على مرمى سيلتا فيجو.

وبهذا الفوز، رفع سيلتا فيجو رصيده إلى 50 نقطة في المركز السادس، بينما تجرد رصيد أتليتيكو مدريد عند 63 نقطة في المركز الرابع.

نائب الأمين العام يكشف تفاصيل أموال رابطة الرياض.. ويتحدث عن تعديل المؤهل والروابط الخارجية

رامي كمال لـ«أكشن سبورت»: السوبات يثق في العليقي بلا حدود



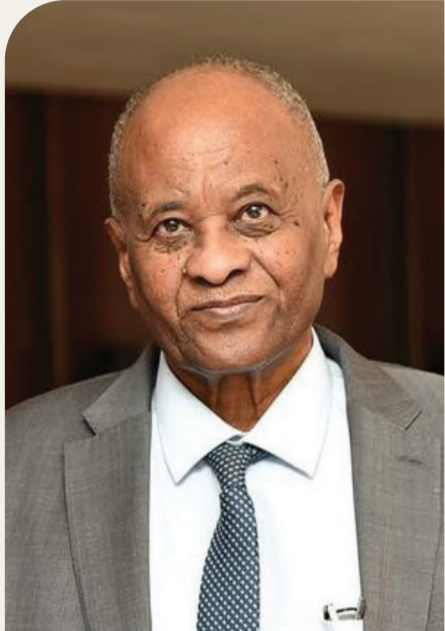
فتح المهندس رامي كمال نائب الأمين العام لمجلس إدارة الهلال ، ورئيس قطاع الإعلام والملاقات العامة، ومقرر لجنة تعديلات النظام الأساسي 2022، العديد من الملفات الساخنة المتعلقة بمستقبل الهلال الإداري، والتعديلات الأخيرة التي أجازتها الجمعية العمومية، إلى جانب الجدل الواسع الذي صاحب بعض القرارات، وعلى رأسها تعديل شرط المؤهل الأكاديمي.

وتحدث رامي كمال في حوار مع أكشن سبورت كذلك عن حقيقة أزمة أموال عضوية رابطة الهلال بالرياض، كاشفاً تفاصيل جديدة بشأن المبلغ الذي أثار جدلاً واسعاً خلال الفترة الماضية، مؤكداً أن مجلس الإدارة يتابع الملف بصورة دقيقة، وأن للنادي الحق الكامل في اتخاذ ما يراه مناسباً من إجراءات وفق تقرير المراجع القانوني. كما تطرق الحوار إلى مستقبل المهندس محمد إبراهيم العليقي داخل النادي، حيث وصف ابتعاده المحتمل بالخسارة الكبيرة، مؤكداً أن غيابه سيحدث «هزة قوية» داخل المنظومة الإدارية والرياضية.

وأكد رامي كمال أن حالة التناعم الحالية داخل مجلس الإدارة تمثل أحد أهم أسباب الاستقرار الذي يعيشه الهلال، مشيداً بالدور الذي يقوم به هشام السوبات والعليقي والفاضل التوم، إلى جانب العمل المتناغم داخل الأمانة العامة بقيادة الدكتور حسن علي عيسى، وفيما يلي نص الحوار:



حوار
إبراهيم عوض -
أكشن سبورت



د. حسن علي عيسى



محمد العليقي



هشام السوبات

د. حسن علي عيسى
أستاذي ومعلمي
وأفخر بالعمل معه

ابتعاد العليقي
- إن حدث - سيحدث
هزة قوية

«السوبات والعليقي
والفاضل التوم»
ضمانة استقرار الهلال

القرار؟
نحن في نقاشات مستمرة ولم نتوقف.

ما تأثير غيابه المحتمل على استقرار العمل الإداري والرياضي؟
بكل تأكيد سيحدث هزة قوية، وهذا حال أي منظومة إدارية حين يغادرها شخص له تأثيره وبصماته.

الاستاذية والأبوية.
ويكلم تأكيد نحن في الأمانة العامة على درجة عالية من التناعم والتنسيق، حيث تعتبر كتلة واحدة، لا تتحرك إلا مجتمعمة ولا تتوقف إلا مجتمعمة، في كل حالات الحركة أو السكون تكون كتلة واحدة.

وفي تقديري الخاص، الأمانة العامة بالنادي قدمت نموذجاً يتخذني به في العمل الإداري، وأدارت كل الملفات الإدارية والقانونية بنجاح تام، وما يميز الأمانة العامة الهدوء وروح فريق العمل الواحد.

وهنا لابد من الإشادة بالسكربتير التنفيذي للنادي الأخ ياسر الجعلي، وهو يقوم بأدوار كبيرة وهي من صميم عمله، ولكنه أجادها بشكل ممتاز، وأسهم وساعد في نجاح الأمانة العامة.

هل اتخذتم إجراءات قانونية أو إدارية لاسترداد المبلغ؟
رئيس اللجنة لم ينكر المبلغ وقام بسداد جزء منه، وبالتأكيد سوف يدُون المبلغ في الميزانية على فتمته، ووفقاً لتقرير المراجع القانوني النهائي يمكن اتخاذ الإجراءات التي يراها مجلس الإدارة، ولمجلس الإدارة الحق في اتخاذ الإجراء الذي يراه مناسباً.

ما أهم تعديلات النظام الأساسي 2026؟
المادة (38) أخرجت الهلال من الوصاية والطرف الثالث، وأصبح الهلال يدير نفسه بنفسه بشكل تام. والمادة (70)، أصبحت الهوية البصرية وشعار الهلال جزءاً لا يتجزأ من النظام الأساسي لأهميتهما الكبيرة، والسبب هو حسم الاختلافات والاختلافات التي صاحبت هوية النادي طيلة الفترة، كما أن الهوية البصرية هي أولى خطوات الاحتراف المؤسسي.

كيف تتعاملون مع الأزمات داخل بعض الروابط، مثل ما حدث في رابطة الرياض؟
الاختلاف في وجهات النظر أمر محمود ومطلوب، وهو أحد ركائز الديمقراطية، ولكن الوصول إلى الخصومة هذا مرفوض تماماً، ولن يسمح به أي شخص.

وفي رأيي رابطة الرياض حالة خاصة فرضتها ظروف عديدة، العمق التاريخي وكذلك الحرب، والأخ سمير عبدالمطلب رئيس الرابطة ومكتبته التنفيذي أداروا هذا الملف بحكمة.

كيف تقييمك لدور روابط الهلال بالخارج في المرحلة الحالية؟
في رأيي مسألة معقدة وتعتمد على نزاهة ومصداقية الأشخاص، لذلك هي معرضة لكل الاحتمالات، ومن خلال التجربة السابقة للروابط الخارجية كانت هناك معاناة في عملية التحويل، ومعلوم أن هذه المعاناة يعاني منها كل السودان، مما يجعل مسألة تحصيل الأموال من الأعضاء وتحويلها إلى النادي عرضة للمخاطر.

وفي رأيي المجلس القادم لابد أن يجد حلاً لهذه المشكلة، ويكون التوردي إلى حساب النادي مباشرة.

ما هو أكثر الملفات تعقيداً وتم إنجازه بنجاح؟
ملف العضوية، وبسبب الحرب ووفقاً للنظام الأساسي سقطت العضوية لعدم السداد لأكثر من 6 شهور، ولكن قرار مجلس الإدارة بإعفاء جميع الأعضاء من الرسوم حتى 31 أكتوبر 2025، والإبقاء على نفس الرسوم قبل الحرب، كان قراراً تاريخياً وشجاعاً من مجلس الإدارة.

كيف تقييمك لتجربة العمل الجماعي داخل المجلس خلال الفترة الماضية؟
تجربة إنسانية ثرة، مليئة بالإيجابيات، ولا تخلو من السلبيات، وهذه طبيعة العمل العام، وفخور بها جداً.

ما طبيعة علاقتك بالأمين العام د. حسن علي عيسى؟ وهل هناك تنسيق دائم بينكما؟
أستاذي ومعلمي، ولقد تعلمت معه الكثير واستفدت جداً من خبراته التراكمية، فأنا سعيد جداً ومحظوظ بالعمل تحت قيادته، ود. حسن علي عيسى في مقام والدي، فجمعت العلاقة ما بين

دلالات قرار مجلس الإدارة بقيام الجمعية العمومية لتعديل النظام الأساسي وانتخاب اللجان الدائمة؟
في بادئ الأمر كان سائداً هاجس الخوف من عدم قيام الجمعية العمومية لتعديل النظام الأساسي وانتخاب اللجان الدائمة، وراهن البعض على عدم قيامها، والبعض الآخر على عمل عرققتها، ولكن كانت الكلمة الفيصل، بعد توفيق الله سبحانه وتعالى، لأعضاء الجمعية العمومية أنفسهم، فلم يخذلوا الهلال ولبوا النداء وخببوا ظن كل من راهن على فشل الجمعية العمومية.

فالقراران أعلاهنا كانا نقطة تحول في مسيرة الهلال الإدارية، وخروجاً من عنق الرجاجة.

كيف تقييمك لتجربة العمل الجماعي داخل المجلس خلال الفترة الماضية؟
تجربة إنسانية ثرة، مليئة بالإيجابيات، ولا تخلو من السلبيات، وهذه طبيعة العمل العام، وفخور بها جداً.

ما طبيعة علاقتك بالأمين العام د. حسن علي عيسى؟ وهل هناك تنسيق دائم بينكما؟
أستاذي ومعلمي، ولقد تعلمت معه الكثير واستفدت جداً من خبراته التراكمية، فأنا سعيد جداً ومحظوظ بالعمل تحت قيادته، ود. حسن علي عيسى في مقام والدي، فجمعت العلاقة ما بين

رؤيتكم لمستقبل الهلال إدارياً، وكيف يمكن تحقيق التوازن بين الاستقرار المؤسسي والنجاح الرياضي؟
مستقبل الهلال يحتاج إلى تضافر الجهود في خلق منظومة إدارية لا تقل عن المنظومة الحالية في التناعم والانسجام، ويجب الاستفادة من التجربة ومعالجة السلبيات، حتى تكون المنظومة الإدارية أكثر قوة وتماسكاً في الانسجام والتناعم، وكذلك المقدره المالية والفكرية.

نظرتك لخطوة ابتعاد المهندس محمد إبراهيم العليقي عن العمل بالهلال، رغم النجاحات التي تحققت على مستوى فريق كرة القدم؟
ابتعاد الأخ الباشمهندس محمد إبراهيم العليقي عن العمل خسارة كبيرة إذا حدث، وإيذان الله الأخ محمد إبراهيم العليقي مستمر في عطائه ومواصل فيما بدأه، ويجب علينا جميعاً ألا نسمح برغبته في الابتعاد عن الهلال.

ما طبيعة علاقتك بالأمين العام د. حسن علي عيسى؟ وهل هناك تنسيق دائم بينكما؟
أستاذي ومعلمي، ولقد تعلمت معه الكثير واستفدت جداً من خبراته التراكمية، فأنا سعيد جداً ومحظوظ بالعمل تحت قيادته، ود. حسن علي عيسى في مقام والدي، فجمعت العلاقة ما بين

هل أجريت معه أي نقاشات لإثباته عن

هل أجريت معه أي نقاشات لإثباته عن

هل أجريت معه أي نقاشات لإثباته عن

وفي رأيي الشخصي أكبر المكاسب هو لجنة التعيين المؤقتة التي قطعت الطريق أمام أي تدخل من طرف ثالث في حالة حدوث فراغ إداري بالنادي، الآن أصبح الهلال يدير نفسه بنفسه واستقل استقلالاً تاماً.

ما دورك تحديداً في حشد العضوية التي أجازت التعديلات؟
كان دوري في تهيئة المناخ لأعضاء الجمعية العمومية من توفير مكان يلقي بعضو الجمعية العمومية، وكما تعلم الجمعية العمومية أقيمت في فندق السلام، وكان التنظيم على أعلى مستوى من الراحة والسلاسة في الإجراءات، وكان محل إشادة من أعضاء الجمعية العمومية.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

كيف تضمنون الشفافية المالية في التعامل مع روابط الخارج؟
في رأيي مسألة معقدة وتعتمد على نزاهة ومصداقية الأشخاص، لذلك هي معرضة لكل الاحتمالات، ومن خلال التجربة السابقة للروابط الخارجية كانت هناك معاناة في عملية التحويل، ومعلوم أن هذه المعاناة يعاني منها كل السودان، مما يجعل مسألة تحصيل الأموال من الأعضاء وتحويلها إلى النادي عرضة للمخاطر.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

كيف تتعاملون مع الأزمات داخل بعض الروابط، مثل ما حدث في رابطة الرياض؟
الاختلاف في وجهات النظر أمر محمود ومطلوب، وهو أحد ركائز الديمقراطية، ولكن الوصول إلى الخصومة هذا مرفوض تماماً، ولن يسمح به أي شخص.

وفي رأيي رابطة الرياض حالة خاصة فرضتها ظروف عديدة، العمق التاريخي وكذلك الحرب، والأخ سمير عبدالمطلب رئيس الرابطة ومكتبته التنفيذي أداروا هذا الملف بحكمة.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.

ما حقيقة ما أثير حول مبلغ (72) ألف ريال الخاص بعضوية رابطة الهلال بالرياض؟
بصفتي نائباً للأمين العام، كنت متابعاً لأعمال لجان التسيير، وبعد انتهاء فترة تكليف لجان التسيير للروابط الخارجية، قام رؤساء اللجان بتسليم اشتراكات رسوم عضوية المخترب أو المهاجر إلى النادي.





شهادة حق

حافظ خوجلي

الخرطوم بلا نشاط..
والنجيل في الاستاد

سنظل نكتب عن اتحاد الخرطوم، الذي كان ملء السمع والبصر، وهو يمثل الواجهة الرياضية المشرفة للبلاد، إدارةً ونشاطاً عامراً بالملاعب التي كانت واجهة وأمنية كل لاعب خارج ولاية الخرطوم أن يقدم موهبته عبر منافسات الاتحاد الرائد، وأصبح الآن بين التدوير والتسويق داخل ولاية تمثل القلب النابض للرياضة بالسودان.

وإن كانت ولاية الخرطوم تستقبل من حمل السلاح وقتل ونهب وشرذ محمد أحمد المغلوب على أمره، وصار في بلد وأسرته في بلد آخر، فمن باب أولى أن تهتم الولاية بعودة الشباب لممارسة نشاطهم الرياضي، لأنه من المضحك أن يتم الاحتفاء بتزيين النجيل الصناعي باستاد الخرطوم، ولا يوجد نشاط رياضي بالولاية.

وإن كان الأمر لما يسمى ببطولة النخبة، يبقى السؤال: ثم ماذا بعدها؟ هل هي حفلة وانتهت، يتم بعدها سحب النجيل من الملعب؟ أم سيكون للاستمتاع به تحت لهيب الشمس الحارقة، ويظل الحال باتحاد الخرطوم على نحو ما هو عليه الآن؟

ما يحيط بالاتحاد الرائد من تشريد وقتل للمواهب بحرمانهم من ممارسة نشاطهم الرياضي، مسؤولة عنه الدولة والولاية قبل الاتحاد العام، الذي خربها وجلس على تلها، وكأنه يريد أن يجعل من اتحاد الخرطوم ماضياً في تاريخ الكرة السودانية، علماً بأن هذا الاتحاد قدم للكرة السودانية فطاحلة الإداريين وأفذاد اللاعبين.

ويكفي أن الكابتن محمود صالح، بكل تاريخه الرياضي، بينما اليوم يمثل ما كان بالأمر الجليل، ويومها لم يكن وزير اتحادي أو ولائي للرياضة أو قادة الاتحاد العام الحالي حضوراً في المشهد، والآن بجانبه خبرات إدارية تمثل عطاء السنين الطوال في العمل: الفاضل عوض، وأسامة مصطفى، وأركان حريهم بالمجموعة التي ارتضت قبول التكليف بإدارة نشاط الاتحاد إلى حين عقد الجمعية، والتي قطعت فيها شوطاً كبيراً، لكن حضر التدوير للقضية وعطل التفكير، ليعود الاتحاد إلى مربع التجميد من جديد.

الولاية لا تدعم الرياضة، عدا حالات لا تخلو مشاركاتهما فيها من طريقة «كشف حنة العريس»، تنتهي بزغودة دون تحديد قيمة المشاركة وكيفية السداد.

إذن، أخي الكريم والي الخرطوم، «كشف حنة» اتحاد الخرطوم يتطلب سداد مديونية مستحقة حتى يكتمل العرس الرياضي بالاتحاد الرائد، بعيداً عن قرارات المكاتب وأحكام قاعات المحاكم، وكلنا أمل في خطوة جادة منكم لإصلاح الأمر الذي كاد أن يضع مسار الرياضة بالولاية في طريق الصعود إلى الهاوية.

تشابكت خيوط الخلاف غير المبرر بعد أن تم نسجها بخبث، وكانت فتنة «فرق تسد» المقصود بها زعزعة استقرار اتحاد وتشريد لاعبيه لممارسة نشاطهم بالحواري، والمتضرر أولاً وأخيراً ولاية بأكملها، بعد أن تغيب من سيادتها قيادة الكرة بالبلاد.

وعلى الأخ الكريم الأستاذ أحمد عثمان حمزة أن ينتبه لذلك، ويعيد قراءة الملف من جديد دون الاستماع لطرف واحد، وأن يفتح باب الحوار مع الأطراف المعنية، فليس من بينها من يريد التصعيد، وحتماً سيصل للحلول المطلوبة التي تنفي عنه صفة والي ولاية بلا رياضة.

ما يهمنا هو عودة النشاط الرياضي بالخرطوم حتى يشكل درع الحماية للشباب من الانزلاق في وحل يهدم الطاقات، ويجعلهم عطاء مواهب في مفترق الطرقات بلا هوية، وأن نضع في المقام الأول مرحلة إعادة بناء البلاد، التي تحتاج لجهود الشباب، وبسواعدهم الرياضية يكتمل البناء.

البحث عن الحلول يقصر مسافات التباعد بين أبناء البيت الرياضي بالاتحاد دون إقصاء، وبصراحة أرى في الأخ الكريم الشاذلي عبد المجيد قاعدة لانطلاق الحلول منها، بإشراف الأخ الوالي، ليس لأن الشاذلي صاحب المديونية، ولكنه رياضي أعرفه منذ سنين طوال، لم يدخل الساحة الرياضية من الشباك، بل من رحم أبواب القواعد الجماهيرية.

فهو رجل متصالح مع نفسه، ومتسامح مع من يختلفون معه، وقبل كل هذا ظل ولا يزال يمثل دولة في دعم الرياضة بالخرطوم، وهذا دليل معدنه الرياضي، وبالتالي لا يقبل أن يهدم أمامه ما قدمه لاتحاد الخرطوم. الحقوق محفوظة، ولن تقف أمامك حتى تكون مفتاحاً لحل أزمة طالت، ونعلم أن ذلك لا يسعدك، لأن من يدعم الرياضة لا يرضى أن يغيب النشاط عن ملاعبها.

شهادة أخيرة

بمثل ما تبدأ الأحران كبيرة، وتصغر، والخلافات الرياضية يتم احتواؤها مهما تصاعدت.. إذن حان وقت التلاقي بروح الرياضة السمحة. اتحاد رائد يجب أن يظل في موقعه، ولو كره من لا يريدون له الاستقرار. قفل كل ملفات الخلافات وفتح صفحات التعاون، رد كافي وشعار لأجل عودة الروح التي تنفس بها ملاعب الخرطوم الرياضية. بعد غدٍ، بإذن الله، يعود المريخ المنتظر للديار. والقادم أحلى مع المريخ بإذن الله.



عبد المنعم هلال

المريخ قريباً دون أن يتمكن من تجاوز غريمه في اللحظات الحاسمة. - الهلال لا يلعب وحده، بل يمثل الكرة السودانية، وما يقدمه الهلال في الدوري الرواندي لا يُحسب للهلال وحده، بل يمثل صورة إيجابية للكرة السودانية التي تعاني ظروفاً معقدة بسبب الحرب والتوقفات وعدم الاستقرار. ورغم كل التحديات، استطاع الهلال أن يحافظ على شخصيته الفنية، وأن يقدم نموذجاً لفريق يعرف كيف يتعامل مع الظروف الصعبة. فاللاعب خارج السودان، والتنقل المستمر، والضغط الجماهيرية والإدارية، كلها عوامل كان يمكن أن تؤثر على الفريق، لكن الهلال حولها إلى حافز إضافي. وفي المقابل، فإن نجاح الهلال خارجياً يبعث برسالة مهمة بأن الكرة السودانية ما زالت قادرة على إنتاج الفرق القوية والمنافسة مهما كانت الظروف المحيطة.

- من أبرز أسباب تفوق الهلال هذا الموسم حالة الاستقرار الفني التي يعيها الفريق مقارنةً ببقية المنافسين، فالفريق يدخل مبارياته بخطة واضحة، ويملك شخصية جماعية داخل الملعب بعيداً عن العشوائية أو الاعتماد على الحلول الفردية فقط، كما أن الجهاز الفني نجح في خلق حالة من الانسجام بين اللاعبين، وهو ما انعكس على النتائج والأداء. - الهلال لا يفوز بالظن، بل بمنظومة متكاملة جعلته الفريق الأكثر ثباتاً في البطولة، ولعل ما يميز الهلال أكثر أنه لا يكتفي بالفوز، بل يبحث عن الانتصار المقنع، وهو ما ظهر في الرباعية الأخيرة التي أكد بها أن الصدارة ليست صدفة.

- جماهير الهلال بدأت تشعر بأن اللقب أصبح قريباً للغاية، خاصة مع اتساع الفارق وتراجع المنافسين، لذلك تعيش الجماهير حالة من التفاؤل الكبير وهي ترى فريقها يقدم مستويات قوية ويقرب من إضافة لقب جديد إلى خزائن النادي. ولا شك أن الفوز بالدوري الرواندي سيكون حدثاً استثنائياً في تاريخ الهلال، لأنه يأتي في ظروف غير عادية، ويؤكد قدرة النادي على التأقلم والتفوق خارج حدوده التقليدية.

- أما المريخ، فرغم تحسن موقعه في جدول الترتيب، إلا أن الطريق نحو اللقب يبدو معقداً في ظل الإيقاع القوي الذي يفرضه الهلال، فالفريق الأحمر يحتاج إلى تعثر الهلال أكثر من مرة، وهو أمر لا توحى به مؤشرات البطولة حتى الآن. ومع ذلك، فإن جماهير المريخ لا تزال متمسك بالأمل، حتى وإن كانت الوقائع الحالية تشير إلى أن المنافسة تميل بوضوح نحو الهلال.

- شيئاً فشيئاً يقترب الهلال من كتابة فصل جديد في تاريخه الكروي، فصل عنوانه النجاح خارج الحدود، وإثبات أن الأندية الكبيرة تبقى كبيرة أينما لعبت. فالهلال اليوم لا يتصدر الدوري الرواندي فقط، بل يفرض احترامه وهيبته، ويؤكد أن البطولات تحسم بالشخصية والانضباط والإصرار.

ومع كل انتصار جديد يزداد الحلم الأزرق وضوحاً، بينما تستمر الجماهير في ترديد العبارة التي باتت ترافق المشهد: «الهلال بطل والمريخ وصيف في الشتاء والصيف».

هلال وظلال

الأزرق يخلق منفرداً والمريخ يراقب
من مقعد الوصافة

- برعاية في شبك الجيش، قدم الهلال هدية خاصة للمريخ، الوصيف الدائم، وجعله يحافظ على ترتيبه المحبب.

- في كل مرة يدخل فيها الهلال منافسة كبرى، يثبت أن عقلية البطولات لا ترتبط بالأرض التي تُلعب عليها المباريات، بل بالشخصية والتاريخ والقدرة على فرض الهيبة، وهذا تماماً ما يفعله الأزرق هذه الأيام في الدوري الرواندي، بعدما واصل سلسلة عروضة القوية وحقق انتصاراً عريضاً على فريق الجيش الرواندي بأربعة أهداف دون مقابل، في مباراة كانت بمثابة إعلان جديد بأن الهلال أصبح على بُعد خطوات قليلة من حسم اللقب. - ذلك الفوز لم يكن مجرد نتيجة كبيرة تضاف إلى سجل الانتصارات، بل حمل أبعاداً أخرى داخل حسابات المنافسة، إذ أطاح الهلال بمنافس مباشر من طريق الصدارة، وفي الوقت نفسه قدم خدمة مجانية لغريمه التقليدي وشقيقه الأصغر المريخ، بعدما أبعد الجيش الرواندي من مركز الوصافة، ليتقدم المريخ إلى المركز الثاني ويجلس مجدداً في مقعد يعرفه جيداً. مقعد الوصيف.

- منذ بداية مشاركته في الدوري الرواندي، بدأ الهلال مختلفاً عن بقية الفرق، فريق يلعب بثقة، يتحرك بانتظام، ويملك شخصية لا تهتز حتى في أصعب الظروف. لم يدخل البطولة لمجرد المشاركة أو التجربة، بل دخل بعقلية الفريق الذي يريد أن يفرض نفسه رقماً صعباً وينهي الموسم بالكأس. - الهلال لم يعتمد فقط على الأسماء أو التاريخ، بل على منظومة متكاملة داخل الملعب؛ دفاع منظم، ووسط يملك السيطرة، وهجوم يعرف الطريق إلى الشباك، لذلك لم يكن غريباً أن يتحول الفريق تدريجياً إلى المرشح الأول للفوز بالبطولة، مع تراجع منافسيه واحداً تلو الآخر أمام ثبات الأزرق واستمراره.

- وفي مواجهة الجيش الرواندي، ظهر الفارق واضحاً بين فريق يعرف ماذا يريد، وآخر لم يستطع الصمود أمام الإيقاع الهلالي السريع. أربعة أهداف نظيفة لم تأت من فراغ، بل كانت نتيجة طبيعية لفريق امتلك الملعب لعباً ونتيجة وروحاً قتالية.

- الانتصار على الجيش الرواندي لم يكن مجرد ليلة كروية ناجحة، بل مباراة حملت رسائل عديدة للجمع. الرسالة الأولى أن الهلال بات قريباً جداً من منصة التتويج، وأن الفريق يملك القدرة على حسم المباريات الكبيرة دون تعقيدات.

أما الرسالة الثانية، فكانت للمنافسين الذين ظلوا يراهنون على تعثر الهلال، فإذا بالأزرق يرد داخل الملعب بأقوى طريقة ممكنة. الرسالة الثالثة حملت طابعاً ساخراً بالنسبة لجماهير الكرة السودانية، لأن هذه الرباعية أعادت المريخ إلى موقع الوصافة، وكان الهلال لا يكتفي بالصدارة وحدها، بل يمنح غريمه التقليدي أيضاً موقعه المفضل.

- الوصيف لقب يطارد المريخ، وعبر سنوات طويلة من التنافس بين القطين، ارتبطت كلمة «الوصيف» بالمريخ في كثير من المناسبات، حتى تحولت إلى مادة دائمة للتهافتات والمنكافات بين الجماهير. ومع أحداث الدوري الرواندي عاد المشهد بطريقة تكاد تكون ساخرة؛ الهلال يتصدر بثبات، والجيش الرواندي يتخدد، والمريخ يجد نفسه ثانياً من جديد، لتعود العبارة الشهيرة إلى الواجهة: «وصيف دنيا».

وقد تبدو العبارة جزءاً من التنافس الجماهيري المعتاد، لكنها تعكس واقعاً ظل يتكرر كثيراً كلما اشتدت المنافسة وكان الهلال حاضراً بقوة، فالأزرق غالباً ما ينجح في تحويل الضغط إلى دوافع للانتصار، بينما يبقى

مواقف سواف

الكرة السودانية في زمن الحرب..
حين انتصر الوطن بالروح قبل النتائج

في الوقت الذي كانت فيه أصوات الحرب تعلو فوق كل شيء، وتغلق الشوارع، وتطفئ الأتوار، وتبعثر أحلام الناس، ظلت الكرة السودانية تحاول أن تمنح الشعب شيئاً من الحياة. لم تكن المباريات مجرد تسعين دقيقة، بل كانت نافذة صغيرة ينتفس منها السودانيون الأمل وسط الدخان والوجع والخوف.

المنتخب السوداني، الذي دخل كثيراً من مبارياته في ظروف قاسية وغير طبيعية، نجح رغم كل شيء في أن يثبت أن الإرادة السودانية لا تهزم بسهولة. لا ملاعب مستقرة، ولا دوري منتظم، ولا إعداد مثالي، ومع ذلك ظهر اللاعب السوداني بروح قتالية جعلت الجماهير تتفخر به من جديد.

لقد لعب صقور الجديان وكانهم يحملون وطناً كاملاً على أكتافهم، فكل انتصار كان رسالة تقول إن السودان ما زال حياً، وإن الحرب لم تستطع قتل الفرح بالكامل. كان اللاعبون يدخلون الملعب وقلوبهم على أسرههم ومدنهم وأصدقائهم، لكنهم رغم ذلك كانوا يقاثلون من أجل الشعار، ومن أجل الجماهير التي تنتظر أي خبر جميل وسط الأخبار الثقيلة.

أما فريق الهلال، فقد تحول إلى قصة استثنائية في زمن الانكسار. الهلال لم يكن مجرد نادٍ يشارك في البطولات الإفريقية، بل أصبح ممثلاً لوطن كامل يبحث عن مكان وسط العاصفة. ورغم الظروف الأمنية الصعبة، والتنقل المستمر، وحرمان الفريق من اللعب الطبيعي وسط جماهيره، استطاع الهلال أن يقدم مستويات قوية قارياً، وأن ينافس



خالد الضبياني

أندية تملك استقراراً وإمكانات أكبر بكثير. وكانت قوة الهلال الحقيقية في شخصيته، فالفريق لعب بعقلية لا تعرف الاستسلام، وقدم صورة مشرفة للكرة السودانية أمام القارة الإفريقية. وفي كل مباراة كان الهلال يقول إن السودان، مهما تعب، لا يزال قادراً على الوقوف.

لقد أثبتت الحرب شيئاً مهماً جداً، وهو أن الرياضة ليست رفاهية كما يظن البعض، بل وسيلة لحماية الروح الوطنية من الانهيار. فالناس الذين فقدوا بيوتهم وأمنهم كانوا يجدون في مباراة للمنتخب أو الهلال لحظة فرح نادرة، وسبباً مؤقتاً لنسيان الحرب.

وربما لم تحقق الكرة السودانية البطولات، لكنها حققت شيئاً أكبر، إذ أعادت للسودانيين الشعور بالفخر في أصعب الأوقات. وفي النهاية، ستتوقف الحرب يوماً ما، لكن التاريخ سيتذكر أن الكرة السودانية لعبت وهي تنزف، وانتزعت الاحترام وهي محاصرة بالأزمات، وأن لاعبي السودان لم يكونوا مجرد رياضيين، بل كانوا جنود أمل لوطن جريح.

تيارات

التصوف بنظرة تربوية روحية.. بعيداً عن التشاكس والعصبية!!



إبراهيم العمدة خوجلي

والانتماء للوطن، وغير ذلك من القيم. التصوف، لمن يجله، به علماء ومفكرون ودعاة ومصلحون، يجب تتبع أقوالهم وأفعالهم والافتداء بهم. فالافتداء بمشايخ الطرق الصوفية يعد من علامات إخلاص النية، وصدق هؤلاء يكمن في الاهتمام بالعقل والفكر، ولولا ذلك ما كانت طريقتهم أقوم الطرق.

المتصوفة لمدادوا القلوب وإنقاذها من الغرق في كدر الدنيا، والطمع في حطامها الزائل، والحفاظ على ما يكتنه الناس في صدورهم للمتسبين إليه، والحرص كل الحرص على ما يعينه على أداء رسالته في خدمة الدين والدعوة إلى الله. فإذا كان التصوف يُعرف بأنه روح الدين، فأين هذه الروح للمتسبب الذي يلهث وراء حطام الدنيا، ويتشبث بمتاعها الزائل، وتحركه شهواته وغرائزه؟! أين الروح والأمر القلبية في تلك السلوكيات؟! علينا التقيد بغرس القيم والأخلاق، لأن التصوف هو علم الأخلاق، وعلينا اقتفاء أثر الصالحين باعتبارهم النموذج والقُدوة، وبيان أخلاقهم وآثارهم الطيبة في الصدق والأمانة والحب والتأخي

وغير مرتبط بجزئية بعينها، أي لكل من نهل من مشربه ولا يزال. ونلاحظ في مشايخنا الكبار الذين عايشناهم سنين عدداً قبل هذه المتغيرات الطيفية والمقدور عليها، أنهم كانوا يعملون على إصلاح كل من تمكنت الدنيا من قلبه، وطقى الجانب المادي على الروحي، وجفت المشاعر، وتقطعت الوشائج بين البشر بعضهم البعض، وبينهم وبين عبادتهم الصحيحة. نعم، كان التصوف بمفهومه ومعناه الحقيقي، والمتمثل في استقامتهم سلوكاً وعملاً، هو القادر على بعث هذه الروح من جديد، وإصلاح فساد القلوب، وإزالة ما شابها من صداً. نحن اليوم بحاجة إلى قيم وأخلاق ومشاعر

فهم الغاية السلوكية للتصوف تعني، في الأصل، التربية النفسية والتزكية وتهذيب الأخلاق. فعندما يُنظر إليه كعلم لتصفية القلب، يكون ذلك بالنظرة المتزنة المتمثلة في الزهد والتربية الروحية، ورفض كل ما يشوه صورته الجمالية، بعيداً عن النظرة العصبية للطريقة أو الشيخ. فالإحترام المتبادل، وإنزال هؤلاء الشيوخ منازلهم، يكفي ويعزز هذا المفهوم الصحيح، والذي يجب التقيد بأدبياته. نأمل إعادة التصوف إلى سابق عهده الراسخ في قلوب الأتباع والمريدين، نقياً خالصاً، محبباً لله، بعيداً عن المشاكسات الشكلية التي كثيراً ما نالت من صورته الزاهية، وأدت إلى تدمير من حوله. والكلام هنا مطلق يُعنى به التصوف في مجمله،



استدامة

الجيلي بلولة ابراهيم

ما بعد الفوز في الانتخابات ... أين تبدأ المساءلة؟

يأتي هذا المقال امتدادا لسلسلة حلقاتنا المتعلقة بإصلاح الكرة في السودان من مفهوم حوكمي مؤسسي الفوز في الانتخابات ليس تفويضاً مطلقاً، بل عقد مسؤولية حقيقية. المجلس المنتخب لا يحاسب على النوايا، ولكن يحاسب على النتائج. إذا لم تُربط البرامج الانتخابية بمؤشرات أداء واضحة، فستتحول الوعود إلى خطابات حماسية موقوتة. هل تعهد المجلس بتطوير المسابقات؟ هل التزم بإصلاح مالي؟ هل وعد بتعزيز الشفافية؟ أين القياس من كل هذا؟ في المؤسسات الاحترافية، تُترجم البرامج إلى أهداف قابلة للقياس، وتُراجع سنوياً، ويُعلن مدى التقدم فيها. أما حين تغيب هذه الآلية، تبقى الدورة الانتخابية مجرد تغيير أسماء.

تضارب المصالح... العقدة الصامتة

من أكبر التحديات التي تواجه الانتخابات الرياضية في بيئات غير مستقرة هو تضارب المصالح. حين يكون الناخب هو نفسه المستفيد، وحين تختلط العلاقة التنظيمية بالعلاقة الشخصية، يصبح القرار عرضة للتأويل.

الحوكمة الانتخابية الحقيقية تتطلب:

- إفصاحاً عن المصالح
- تحديداً واضحاً لحدود التأثير
- منع تضارب المواقف
- ليس لحماية الاتحاد من أعضائه، بل لحماية الأعضاء من الشك.

الكفاءة ليست شعاراً

الكفاءة لا تعني الشهادة فقط، ولا تعني التاريخ الرياضي وحده، ولكن تعني القدرة على الإدارة المؤسسية. الاتحاد الرياضي اليوم يدير: ملفات قانونية عقوداً مالية علاقات دولية أنظمة انضباط مسابقات معقدة فهل يكفي الحضور الجماهيري لقيادة هذه المنظومة؟ القيادة الرياضية الحديثة تحتاج إلى فهم إداري عميق، ومعرفة قانونية، ورؤية مالية، وقدرة على بناء نظام فعال.

لحظة التحول

إذا أردنا انتخابات تُنتج استقراراً، علينا أن ننتقل من سؤال: "من معنا؟" إلى سؤال: "من يملك البرنامج الأفضل؟" ومن: "من يستطيع الفوز؟" إلى: "من يستطيع الإدارة؟" حين تتغير هذه الثقافة، يتغير شكل المجلس، ويتغير شكل العلاقة بين الاتحاد والأندية، وتبدأ الثقة في العودة تدريجياً.

خاتمة

الانتخابات ليست مشكلة بحد ذاتها، بل طريقة إدارتها. إما أن تكون مدخلاً لبناء مؤسسي حقيقي، أو أن تبقى ساحة إعادة توزيع نفوذ. الكرة السودانية لا تحتاج إلى دورة جديدة من الصراع، بل إلى دورة جديدة من الكفاءة. وفي الحلقة القادمة: هل يجب أن تكون هناك شروط تأهيل إلزامية لقيادة الاتحاد؟ * خبير حوكمة واستدامة القيمة في القطاع الرياضي



الفاضل حسن «سقراط»

سوف يمتدحه الإعلام ويشعر الغريبال بأن الإعلام لا يجده، مما يساعده على الرجوع سريعاً إلى مستواه المعروف. جمهور الهلال جمهور كبير وعاشق للكبان، ولا يرضى بالخسارة أو الأداء السيئ، وجمهور الهلال سريع الانفعال. نعم، نحن نريد الفوز، ولكن الفوز لا يأتي بالضغط على لاعب واحد. الهلال فريق جماعي (Team Work)، لا يدار بالنقد الفردي، ولاعب بحجم الكابتن الغريبال يحتاج إلى الدعم النفسي لكي يتجرم خبرته داخل الملعب بكل أريحية وهذوء وذهن صافي، لأن الضغط الزائد قد يجعل الأداء أسوأ. من أين تبدأ البطولات؟ تبدأ البطولات من غرفة اللاعبين، والإعلام الرياضي جزء من هذه الغرفة. والهلال فريق كبير وله هوية مميزة وبصمة في القارة الإفريقية، وهوية الفريق تُصنع من مجتمع النادي: المدرب، اللاعب، الإدارة، الجمهور، والإعلام. وعندما يصبح الإعلام شريكاً في صناعة الثقة، يصبح تأثيره إيجابياً، أما عندما يصبح محكمة لجلد ومعاقبة اللاعب أو الفريق، عندها يفقد اللاعب أو الفريق قدرته على الاستقرار والصفاء الذهني.

ويجب على المجلس إقامة ورش تثقيفية باستضافة شخصيات فنية متخصصة للتحدث عن تذبذب الأداء وكيفية التعامل معه والتغلب عليه، مع إبراز عطاء اللاعبين في التدريبات وليس فقط في المباريات. يا هلالاً، أتمتعون معنى الهلال، فالهلال ليس مجرد بطولة - رغم أهميتها - فالهلال أكبر من هذا بكثير. الهلال كيان اجتماعي وتربوي ملهم للجميع، الهلال وطن وعاصمته الجمال، وإذا كان الغريبال كابتناً، فالكابتن يحتاج من يرفعه وقت السقوط لا من يزيد سقوطه. الهلال العظيم لا يبنى بالإحباط، الهلال يبنى بالثقة، وإذا عاد الغريبال إلى مستواه الطبيعي، فستكون الجماهير قد انتصرت للهلال وليس لنفسها. نحن نريد أن يهدأ الضجيج داخل الملعب وخارجه، وأن تعود ثقة الغريبال في نفسه ليقود الهلال من جديد إلى منصات التتويج، فالهلال لا يملك ترف إسقاط أبنائه، الهلال يملك ثقافة دعم أبنائه. كل الدعم للكابتن الغريبال يعود قائداً لهذا الكيان العظيم. الله، الوطن، الهلال



د. خالد لورد

سليمة بعد يوم طويل واتخاذ قرارات كثيرة. وتزامناً مع تراجع قوة الإرادة، تزداد احتمالية الاستسلام للعادات السيئة أو القديمة تحت الضغط، وتقل بذلك القدرة على الالتزام رغم وجود أهداف واضحة ومحددة. كما أن الضغط المستمر على النفس لمقاومة كثير من الرغبات قد يؤدي إلى ما يسمى بـ«الاحتراق النفسي». الاعتماد المفرط على قوة الإرادة يمكن أن يؤدي إلى إهمال عناصر أخرى مهمة، مثل تحسين البيئة، وتعلم العادات الإيجابية، واعتماد الأنظمة التي تساعد أكثر على الاستدامة والاستمرارية! لذلك نجد الأشخاص الذين يعتمدون فقط على قوة الإرادة غالباً ما يبدأون بقوة، لكنهم سريعاً ما تنطفئ لديهم جذوة الطاقة، ويتوقفون عن المسير ويفشلون في الاستمرار.

«قطعة»:

قوة الإرادة تظل عنصراً مهماً في رحلة النجاح، لكنها ليست العامل الحاسم أو الدائم. إنها أشبه بشراطة البداية، لا وقود الاستمرار. لذا فإن الاعتماد المفرط عليها قد يؤدي إلى الإحباط والتراجع، لأن الإنسان بطبيعته محدود الطاقة، ومتقلب المزاج والدافعية. لذلك، فإن الطريق الأكثر فاعلية لا يكمن في تعظيم قوة الإرادة، بل في تقليل الحاجة إليها، عبر بناء عادات وأنظمة تدعم السلوك الإيجابي بشكل مستدام.

«قطوف من دليل: تركية النفس وتطوير الذات»

قوة الإرادة: بين التحفيز والاستنزاف!

تُعتبر قوة الإرادة من المفاهيم المتداولة بشدة في مجال تركية النفس وتطوير الذات، وغالباً ما تُفهم باعتبارها المفتاح السحري لتحقيق النجاح في الحياة! قوة الإرادة تعني القدرة على ضبط النفس، وتأجيل الإشباع، ومقاومة الإغراءات المؤقتة لصالح تحقيق أهداف طويلة المدى. وهي تلعب دوراً مهماً في الالتزام بالخطط والأهداف رغم التحديات، وتعزز القدرة على مقاومة التششت والإغراءات اليومية، والمثابرة على الاستمرارية في أداء المهام المطلوبة حتى في غياب الحافز! في هذا السياق، تُعد قوة الإرادة عنصراً مساعداً في تحقيق النجاح، خاصة في المراحل الأولية لأي مشروع، حيث يحتاج الفرد إلى دفعة داخلية وطاقة قوية للانطلاق. غير أن الحقيقة والتجارب العملية أثبتت أن قوة الإرادة، رغم أهميتها، ليست هي العامل الحاسم الوحيد لتحقيق الأهداف! بل يمكن أن يؤدي الاعتماد المفرط عليها وحدها إلى نتائج عكسية تماماً، ويتسبب في الفشل والاستسلام! يجب أن ننتبه لحقيقة أن قوة الإرادة ليست مورداً دائماً، بل هي تشبه الطاقة التي يمكن أن تُستنزف بالاستخدام المتكرر. فعندما يضطر الإنسان لاتخاذ قرارات كثيرة، أو مقاومة ضغوط مستمرة، يلجأ للسحب من رصيد قوة الإرادة لديه، ومع مرور الوقت يُستنفد الرصيد المحدود، وتتحضف بالتالي قدرة الإنسان على ضبط نفسه، وهو ما يعرف علمياً بظاهرة «استنزاف الإرادة». من مظاهر استنفاد رصيد قوة الإرادة ضعف القدرة على اتخاذ قرارات

خليك دبلوماسي

الشباب.. من الاحتواء إلى التمكين

يسعدني أن أتبع عبر هذه المساحة للشباب أبي آدم دليل، الذي يعبر بأفكاره عن آمال جيله وطموحاته، ليقدم رؤيته ومشاركته في شأن الشباب السوداني.

=====

يمر السودان بمرحلة تاريخية دقيقة تتشابه فيها التحديات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية، وفي قلب هذه المرحلة يقف الشباب كأكبر قوة ديموغرافية وأكثرها قدرة على إحداث التغيير. لم يعد دور الشباب مقتصرًا على ردود الفعل أو المبادرات المحدودة، بل أصبحوا عنصراً حاسماً في حماية الدولة، ودعم المجتمع، والمساهمة في بناء المستقبل. ومن هنا تتبع الحاجة إلى مشروع وطني جامع يعيد توجيه طاقاتهم نحو الفعل المؤسسي المنظم.

تنتقل هذه الرؤية من ضرورة الانتقال بالشباب من حالة «الاحتواء» إلى «التمكين»، عبر إشراكهم الحقيقي في صناعة القرار، لا كمجرد منفذين لسياسات، بل

كشركاء في صياغتها. فالشباب الذين حملوا عبء الحرب، وساهموا في العمل الإنساني، وحافظوا على تماسك المجتمع في أصعب الظروف، يستحقون أن يكونوا في موقع القيادة والتأثير. يقترح هذا الطرح تأسيس «مجلس الشباب السوداني» كمنصة وطنية جامعة تمثل كافة أطراف الشباب دون تمييز، وتعزز قيم الوحدة الوطنية بعيداً عن الانقسامات الإثنية أو المناطقية أو السياسية أو الاجتماعية. المجلس ليس مجرد كيان تنظيمي، بل مشروع وطني يعيد بناء الثقة بين الدولة وشبابها، ويوفر إطاراً مؤسسياً لتوحيد المبادرات وتوجيهها نحو أولويات المرحلة. تتمثل أهمية المجلس في أربعة محاور رئيسية: دعم التحول الديمقراطي، والمساهمة في إعادة الإعمار، وتعزيز السلم الاجتماعي، ودفع عجلة الاقتصاد عبر تمكين ريادة الأعمال وتقليل البطالة

والهجرة، إلى جانب مواجهة خطاب الكراهية، ودعم المصالحات المجتمعية، وبناء وعي وطني قائم على الحوار والتعدد. يرتكز المجلس على مبادئ الاستقلالية، والشفافية، والعمل الطوعي، والتنوع، مع التزام واضح بنقد العنف وخطاب الكراهية، ويعتمد في عمله على شراكات متوازنة مع مؤسسات الدولة والمجتمع المدني، دون أن يفقد استقلاله أو يتحول إلى أداة سياسية ضيقة. إن تجارب الدول الأخرى تؤكد أن المجالس الشبابية تمثل ركيزة أساسية في تمكين الشباب وإشراكهم في صناعة القرار، وهو ما يمكن الاستفادة منه مع مراعاة خصوصية السودان. فالشباب ليسوا فقط مستقبل الوطن، بل هم حاضره الفاعل، وقوته القادرة على إعادة بناؤه. هذه الرؤية ليست دعوة نظرية، بل نداء عملي لتحويل طاقات الشباب إلى مشروع وطني جامع.



محمد مأمون يوسف بدر

فالسفينة التي حملت شباب السودان خارج الوطن بحثاً عن الأمل، يمكن أن تتحول إلى سفينة تبني الوطن من الداخل، إذا ما توفرت الإرادة، والإطار الصحيح، والروح الوطنية. إن تأسيس مجلس الشباب السوداني هو خطوة نحو سودان جديد يسوده السلام والاستقرار، وتكافأ فيه الفرص، ويكون فيه الشباب مصدر فخر وقوة، لا عبئاً أو هامشاً. إنها دعوة لبناء وطن يحتضن أبنائه، ويصنع مستقبله بأيديهم.

أبي آدم دليل آدم

التعاون يستهدف دعم الأنشطة التعليمية والثقافية وتعزيز الحضور الإعلامي أكشن سبورت ومدارس لندن العالمية توقعان اتفاقية شراكة

الرياض - أكشن سبورت



وقّعت صحيفة «أكشن سبورت» ومدارس لندن العالمية، أمس، اتفاقية شراكة إعلامية بمقر الصحيفة في العاصمة السعودية الرياض، وذلك في خطوة تهدف إلى تعزيز التعاون المشترك بين الجانبين في المجالات الإعلامية والتعليمية والثقافية.

ووقّع الاتفاقية عن صحيفة «أكشن سبورت» الزميل إبراهيم عوض، رئيس التحرير، فيما وقّع عن مدارس لندن العالمية الأستاذ علي العجبة، مدير الشؤون الإدارية، بحضور الأستاذة هويدا عبداللطيف، مديرة العلاقات العامة، والأستاذ محمد المظفر عبدالله من الإدارة العامة.

وبموجب الاتفاقية، تلتزم صحيفة «أكشن سبورت» بتغطية أنشطة وفعاليات مدارس لندن العالمية المختلفة، والعمل على الترويج لبرامجها التعليمية والثقافية والاجتماعية، إلى جانب إبراز النجاحات والإنجازات التي تحقّقها المدرسة عبر المنصات الإعلامية التابعة للصحيفة.

«أكشن سبورت» على توسيع نطاق تعاونها مع المؤسسات التعليمية والمجتمعية بالمملكة العربية السعودية، وتعزيز دورها في دعم المبادرات التي تخدم المجتمع السوداني والعربي، فيما تسعى مدارس لندن العالمية إلى تطوير شراكاتها الإعلامية بما يسهم في عكس أنشطتها ورسالتها التعليمية بصورة احترافية ومميزة.

مستقبلاً باتفاق الجانبين، وفق الأهداف والرؤى المشتركة التي تجمع المؤسسات. وأكد الطرفان خلال مراسم التوقيع أهمية هذه الخطوة في فتح آفاق جديدة للتعاون، خاصة في ظل الدور المتنامي للإعلام في دعم المؤسسات التعليمية وإبراز رسالتها التربوية والثقافية. وتأتي هذه الشراكة في إطار حرص صحيفة

كما تشمل الشراكة التعاون في تنفيذ عدد من البرامج والأنشطة المشتركة التي تسهم في خدمة المجتمع، وتعزيز التواصل بين المؤسسات التعليمية والإعلامية، بما يعكس إيجاباً على الطلاب وأولياء الأمور والمجتمع بصورة عامة. ونصت الاتفاقية على أن تمتد الشراكة بين الطرفين لمدة عام كامل، مع إمكانية تجديدها



في ليلة حملت معاني الوفاء والمحبة وروح الأسرة الفنية السودانية

تجمع الفنانين بالرياض يحتفي بالموسيقار سيد عوض



لأعضاء التجمع، داعياً إلى مواصلة العمل بروح الجماعة والفنية التي تجمعهم.

كورال خاص بالتجمع لتقديم الأعمال الوطنية والتراثية. من جانبه، عبّر الموسيقار سيد عوض عن سعادته الكبيرة بهذا التكريم، مؤكداً أن ما وجده من حفاوة وتقدير ليس غريباً على زملائه الفنانين، مشيداً بمتانة العلاقات الإنسانية التي تجمع الفنانين السودانيين بالرياض، ودورهم في دعم التواصل والمحبة بينهم. وقدم سيد عوض شكره

الواضحة، مشيراً إلى أنه فنان مطبوع وملحن يمتلك رصيماً فنياً كبيراً. وأضاف أن وجوده داخل التجمع خلال الفترة الماضية شكّل إضافة حقيقية، بعد مشاركته في العديد من الفعاليات والأنشطة الفنية، مؤكداً أن عودته الحالية إلى السودان ليست وداعاً نهائياً، بل محطة مؤقتة سيعقبها عودته مجدداً إلى الرياض.

ومن جانب آخر، قدّم البروفسور محمد سيف الدين، رئيس اتحاد الفنانين والمهنة الموسيقية بالسودان سابقاً، وعضو تجمع الفنانين بالرياض، ندوة متخصصة حول تاريخ تطور الموسيقى السودانية، تناول خلالها أساسيات قراءة الموسيقى، وتطور الآلات والألحان السودانية، إلى جانب الحديث عن أبرز رواد الفن السوداني ودورهم في المجتمع. وأوضح أن التجمع يعمل على إقامة ندوات دورية كل أسبوعين، بهدف تعزيز الثقافة الموسيقية وسط الفنانين والشباب السودانيين، بجانب التحضير لورشة موسيقية كبرى تضم الفنانين والموسيقين السودانيين بالمملكة العربية السعودية، إضافة إلى تكوين



الفاضل هواربي -
أكشن سبورت

أقام تجمع الفنانين والموسيقين السودانيين بالعاصمة السعودية الرياض، أمس الجمعة، حفل وداع وتكريم للموسيقار والفنان الأستاذ سيد عوض، سكرتير اتحاد المهنة الموسيقية للفنانين السودانيين بأمر درمان، وذلك بحضور رئيس التجمع الأستاذ خلف ود الشيخ، وأعضاء المكتب التنفيذي، وجمع من أعضاء الجمعية العمومية.

وشهدت الأمسية كلمات معبرة احتفت بالمحتفى به، وتحديث عن عطائه الفني والإنساني، في أجواء سادتها روح الوفاء والعرفان بالجميل، حيث أشاد المتحدثون بما يتمتع به سيد عوض من أخلاق رفيعة وإسهامات كبيرة في خدمة الفن السوداني.

وقال الأستاذ عبد الرزاق محمد يحيى «أبو عمر»، الأمين العام لتجمع الفنانين والموسيقين السودانيين بالرياض، إن الفنان سيد عوض يعد واحداً من الفنانين أصحاب البصمة





KAYAN + 249 Nile

كيان النيل للثياب السودانية

حيث يجتمع الثوب السوداني الأصيل مع الإبداع والتميز



عمم فاخرة

شكالات

على الله

جلاليب

منتجات تراثية

هدايا

اكسسوارات

أحذية



جدة حي السلامة - طريق قريش مع
طريق حديقة رامي - عالية سنتر



0568279863 - 0544223779

أكاديمية حلة حمد تسبق بالوفاء لأهل العطاء تكرم حاشد للخبير الرياضي صلاح ناجي

الخرطوم - أكشن سبورت



نظمت أكاديمية حلة حمد، حفل تكريم حاشد للخبير الرياضي صلاح ناجي، الذي أثنى الملاعب فناً وإبداعاً، لاعباً منضبطاً في أدائه، قبل أن يواصل عطاؤه في المجال الفني مرتدياً بدلة التدريب، حيث وضع بصمات نجاح واضحة تشهد له بما قدمه في الساحة الرياضية وذلك بحضور قيادات العمل الرياضي والأولمبي وأهل الشأن الإداري وقدامى اللاعبين.

وتقدم الحضور الأستاذ المعز عباس عضو اللجنة الأولمبية، والخبير فيصل عبيد، والكابتن دراج عوض، إلى جانب سكرتير محلية بحري للناشئين، وسكرتير نادي الكفاح، والأستاذ أحمد حسين سكرتير نادي التذكار، والأستاذ أباذر سكرتير نادي التعاون، فضلاً عن حضور جماهيري رياضي كبير.

وأشاد الخبير فيصل عبيد بمسيرة صلاح ناجي، مؤكداً أنه قدم نموذجاً مميّزاً كلاعب ومدرب، واستطاع أن ينقل خبرات السنين الطويلة في الملاعب الرياضية، مشيراً إلى أنه أهل لهذا التكريم والتقدير لما ظل يقدمه للرياضة والرياضيين.

ومن جانبه، عبر الخبير صلاح ناجي عبر الهاتف من مقر إقامته بدولة الإمارات العربية المتحدة، عن شكره وتقديره لأكاديمية حلة حمد على هذه المبادرة الكريمة، كما شكر الحضور بمختلف مقاماتهم على مشاعر الوفاء والتقدير التي أحاطوه بها.

وتحدث لـ«أكشن سبورت»، الإداري المخضرم بدر الدين دهب، نيابة عن أسرة المحترف به، مقدماً شكره للجميع، ومشيراً إلى أن الوسط الرياضي ظل معروفًا بروح الترابط وتقدير كل من أجزل العطاء، مؤكداً أن مثل هذه المبادرات تعكس القيم الأصيلة داخل المجتمع الرياضي، ولجميع المشاركين كل الاحترام والتقدير.

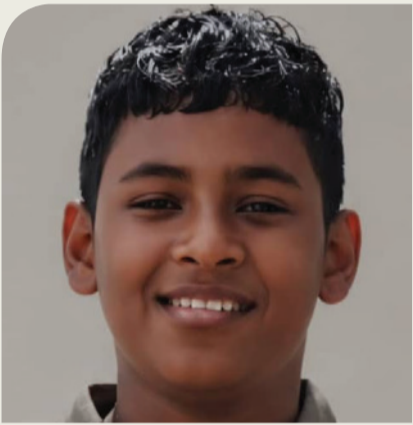


مبروك النجاح أحمد ميسرة

هلّت الأفراح على ديار أسرة الراحل المقيم الزعيم يوسف أحمد يوسف «الخال»، فبعد تعب الشهور غردت الطيور وتفتحت الزهور في منزل ميسرة يوسف أحمد يوسف، وذلك بمناسبة نجاح نجله أحمد، بعد أن أحرز 232 درجة من مدرسة الامتياز الخاصة، متقدماً بخطى ثابتة نحو المرحلة الثانوية.

أصدق التهاني والتبريكات يتقدم بها عمه الأستاذ معاوية يوسف، المدير الإداري لصحيفة «الصدى»، إلى جانب جميع أفراد الأسرة والأهل والأصدقاء في شندي والأزهري والصحافة، مع أطيب الأمنيات له بدوام التفوق والنجاح، وأن يوفقه الله لنيل أعلى الشهادات بإذن الله.

ألف ألف مبروك، وجعلها الله بداية طريق مليء بالنجاحات والإنجازات.



مجتبى يواصل رحلة التألق

وسط أجواء من الفرح والسعادة، احتفل الأهل والأصدقاء بنجاح التلميذ النابغة مجتبى جمال عبد الرحيم، بعد أن أحرز 274 درجة في امتحانات الشهادة المتوسطة، لينتقل إلى المرحلة الثانوية عن جدارة واستحقاق.

وجاء هذا التفوق ثمرهً للاجتهد والمثابرة، وسط إرادة كبيرة من الأسرة والمعلمين وكل من عرفوا تميزه الدراسي وأخلاقه الرفيعة.

ألف ألف مبروك لمجتبى هذا الإنجاز المشرف، مع أصدق الأمنيات له بمزيد من التفوق والنجاحات في المراحل المقبلة، وعبال الجامعة والدكتوراة بإذن الله.



عاجل الشفاء للكابتن «فريني»

تعرض الكابتن نصر الدين سعد طه «فريني»، الهلالي القح ولاعب شمبات السابق، لوعكة صحية أدخل على إثرها إلى مستشفى الملك سلمان بالرياض، حيث أجريت له عملية بتر للرجل اليسرى نتيجة مضاعفات مرض السكري.

الحمد لله على السلامة، ونسأل الله تعالى أن يمنّ عليه بالشفاء العاجل، وأن يلبسه ثوب الصحة والعافية، ويجعل ما أصابه رفعةً في الدرجات وتكفيراً للذنوب، وأن يعود إلى أهله ومحبيه بكامل العافية بإذن الله.

أبناء العفاض يطلقون نداء عاجل لدعم الفريق



يواصل رحلته الناجحة. وأضافت أن دعم الجماهير يمثل السند الحقيقي للاعبين والجهاز الفني والإدارة، خاصة في ظل التحديات المالية والالتزامات المتعلقة بتسيير الفريق وتسديد المديونيات قبل مباراة الحسم. وشهدت الأيام الماضية تفاعلاً واسعاً من أبناء العفاض، وسط حملة دعم جماهيرية تهدف إلى توفير الدعم اللازم للفريق من أجل مواصلة المشوار وتحقيق الإنجاز المنتظر.



مستويات قوية ومميزة خلال منافسات دوري الدرجة الثالثة، واقترب كثيراً من تحقيق حلم جماهير المنطقة بالصعود، مشيرة إلى أن المرحلة الحالية تتطلب تضافر الجهود والوقوف خلف النادي مادياً ومعنوياً حتى

محمد يوسف عبد الرحمن (ميدني) -
أكشن سبورت

أطلق مسؤولو نادي أبناء العفاض نداءً عاجلاً إلى أبناء المنطقة الحريقة بالدخال والخارج، من أجل دعم فريق كرة القدم قبل المواجهة الحاسمة المرتقبة عصر الأربعاء المقبل، والتي تمثل محطة مفصلية في مشوار الفريق نحو الصعود إلى الدرجة الثانية. وأكدت إدارة النادي أن الفريق قدم

تفوق أبناء الموسيقار حسين سعد الدين



عاشت أسرة الفنان الموسيقي حسين سعد الدين، عضو تجمع الفنانين والموسيقيين السودانيين بالرياض، أجواء من الفرح والسعادة بعد النجاح المميز لنجله محمد وقسم الله في امتحانات المرحلة المتوسطة.

وأحرز محمد 239 درجة، فيما نال قسم الله 228 درجة، في إنجاز يعكس روح الاجتهاد والمثابرة، وسط احتفاء كبير من الأسرة والأصدقاء.

«أكشن سبورت» تبارك للتلميذ محمد وقسم الله هذا التفوق، وتتقدم بأصدق التهاني والتبريكات للموسيقار حسين سعد الدين وأسرته، مع أطيب الأمنيات بمزيد من النجاحات والتألق في المراحل المقبلة.



أكشن سبورت تنمى الدكتور الهادي إبراهيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، تنمى أسرة صحيفة «أكشن سبورت» الدكتور الهادي محمد إبراهيم، وزير التعاون والاستثمار الدولي السابق في حكومة الدكتور عبد الله حمدوك، والذي انتقل إلى جوار ربه صباح أمس بمدينة أم درمان، بعد صراع مع المرض. والفقيد زوج الأستاذة باكنام جسور شقيقة الدكتورة ابتسام جسور، ووالد كل من ملاذ وحسام.

«أكشن سبورت» تتقدم بأحر التعازي وصادق المواساة إلى أسرته الكريمة، وإلى الدكتورة ابتسام جسور، سائلين الله تعالى أن يتقبله قبولاً حسناً، وأن يجعل الجنة مثواه، وأن يلمه آله وذويه الصبر والسلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون.



تعليمية ابن فرناس

تعليمية ابن فرناس للمنهج السوداني

ببركة الشهر الكريم
خطوة لمستقبل أولادنا

أحجز مقعدك

للعام الجديد

حضوري و أونلاين

نفتح أبوابنا لجيل

أقوى وأوعى

ومحافظ على

هويته

... ..

سارع في حجز

مقعد ابنك قبل

اكتمال العدد

لمزيد من المعلومات عن الدراسة أو التسجيل

00 966 507091384 - 00 249 91216 2535

5000 طالب يؤدون الامتحانات بإشراف السفارة السودانية

اليوم .. انطلاق امتحانات المرحلة المتوسطة بالرياض والدمام

الرياض - آكشن سبور

تنطلق اليوم الأحد امتحانات المرحلة المتوسطة للعام 2026م للطلاب السودانيين بالمملكة العربية السعودية، تحت إشراف السفارة السودانية بالرياض، وذلك بمركزي الرياض والدمام، وسط ترتيبات تنظيمية وإدارية متكاملة لضمان سير الامتحانات بصورة سلسة ومنظمة.

ويبدأ الطلاب أولى جلساتهم بمادة التربية الإسلامية، على أن تستمر الامتحانات حتى يوم الثلاثاء الموافق 19 مايو الجاري، وفق الجدول المعتمد من الجهات التعليمية المختصة. ويجلس الطلاب في مركز الرياض بمدارس جوهرية الرياض بحي المربع، بينما تقام الامتحانات في المنطقة الشرقية داخل مقر جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل بمدينة الدمام. ويبلغ عدد الطلاب والطالبات الجالسين للامتحانات هذا العام نحو خمسة آلاف طالب وطالبة، في واحدة من أكبر عمليات الامتحانات

التعليمية التي تشرف عليها السفارة السودانية بالمملكة، ما يعكس حجم الجالية السودانية واهتمامها المتواصل بالعملية التعليمية. وأكدت الجهات المشرفة اكتمال كافة الترتيبات المتعلقة بالمراكز واللجان والمراقبة، إلى جانب توفير الأجواء المناسبة للطلاب لأداء امتحاناتهم في بيئة مستقرة وهادئة. وتأتي امتحانات المرحلة المتوسطة بعد أيام قليلة من ختام امتحانات الشهادتين الابتدائية والثانوية، التي شهدت مشاركة واسعة من الطلاب السودانيين في عدد من مدن المملكة، وسط إشادة كبيرة بالتنظيم والتنسيق الذي قامت به السفارة السودانية بالرياض واللجان المساندة. وتواصل السفارة السودانية جهودها في دعم العملية التعليمية لأبناء الجالية، من خلال الإشراف المباشر على الامتحانات وتوفير المعينات اللازمة، بما يسهم في استقرار المسيرة التعليمية للطلاب السودانيين بالمملكة العربية السعودية.



غرفة العمليات تكشف تفاصيل الرحلات الجديدة للعائدين من مصر

العودة الطوعية: تفويج 20 حافلة جديدة من القاهرة إلى السودان



” منتصر عثمان:
مستمرون في
تحديات المعابر

” اللجنة تؤكد
مراعاة الحالات
الإنسانية وزيادة
الطاقة التشغيلية

بصورة مباشرة على دعم رجال الأعمال السودانيين والحكومة السودانية عبر وزارة المالية وديوان الزكاة، مشيراً إلى أن اللجنة تعمل بصورة مستقلة لخدمة الجالية السودانية، مع التركيز على تنظيم عمليات العودة بشكل يضمن العدالة والانسياب. وشدد في ختام حديثه على أن اللجنة تتعامل مع ملف العودة باعتباره عملاً إنسانياً ووطنياً في المقام الأول، مؤكداً استمرار الجهود لتفويج أكبر عدد ممكن من السودانيين الراغبين في العودة إلى أرض الوطن.

تواجه عمليات التفويج، أبرزها محدودية الطاقة الاستيعابية للمعبر السوداني، الأمر الذي دفع اللجنة إلى تعديل آلية العمل مستقبلاً، بحيث تتحرك الباصات مباشرة عقب اكتمال إجراءات السفر دون انتظار عمليات التفويج الجماعي، لتقليل التكدس وتسريع حركة العائدين. وأوضح أن اللجنة انتظرت انتهاء امتحانات الشهادتين الثانوية والابتدائية قبل زيادة وتيرة العودة، حتى تتمكن الأسر من ترتيب أوضاعها بصورة مناسبة. وفيما يتعلق بالمبادرات الأخرى، أكد منتصر عثمان أن اللجنة تعتمد

وأضاف أن اللجنة اضطرت لتسيير حافلة إضافية بصورة عاجلة بسبب وجود مرضى وكبار سن داخل موقع التجمع، مؤكداً أن الحالات الإنسانية تحظى بأولوية خاصة، رغم التزام اللجنة بالنظام الإلكتروني وآليات التسجيل المعتمدة. وأشار منتصر إلى أن بعض الحالات الإنسانية يتم التعامل معها ميدانياً، خاصة المرضى وكبار السن فوق السبعين عاماً، مبيناً أن اللجنة تعمل على تسهيل إجراءات سفرهم بصورة عاجلة مراعاة لظروفهم الصحية والإنسانية. وكشف مدير غرفة العمليات عن تحديات



وقال الأستاذ منتصر عثمان، السكرتير التنفيذي للجنة العليا للعودة الطوعية ومدير غرفة العمليات، في تصريحات من العاصمة المصرية القاهرة، إن اللجنة قامت خلال الأيام الماضية بتفويج 20 حافلة إلى السودان، بجانب حافلة إضافية تم تسييره ليلاً لظروف إنسانية خاصة. وأوضح أن اللجنة سبق أن نفذت عدة أفواج خلال الفترة الماضية، شملت 11 و8 و33 و23 حافلة في مراحل مختلفة، مشيراً إلى أن العودة الطوعية ما تزال في بداياتها، وأن العمل مستمر بوتيرة أكبر خلال الفترة المقبلة.



جواهر الشريف -
آكشن سبور

أكدت اللجنة العليا للعودة الطوعية للسودانيين من مصر إلى أرض الوطن استمرار عمليات التفويج بصورة متواصلة، مع زيادة الطاقة التشغيلية خلال المرحلة المقبلة، رغم التحديات المرتبطة بالطاقة الاستيعابية للمعابر والإجراءات التنظيمية.



مقهى بصمه  Basma Café

في كل كوب من
بصمة
تجربة تسعد حواسك!

اجعل يومك دافئاً
مع مشروباتنا المميزة



المملكة العربية السعودية - الرياض
حي النسيم الغربي - شارع أسامة بن زيد



الخطيب وعدوي يتقدمان الحضور الرسمي والرياضي بالقاهرة

ميرغني إدريس والدويحي يتقبلان
العزاء في اللواء سيد أحمدالقاهرة - أبو بكر شرش -
أكشن سبورت

شهد مسجد رابعة العدوية بمدينة نصر في العاصمة المصرية القاهرة أمس الأول مراسم عزاء المغفور له بإذن الله اللواء الركن أحمد سيد أحمد الدويحي، وسط حضور كبير من القيادات العسكرية والسياسية والرياضية والإعلامية وأبناء الجالية السودانية بمصر.

وشهد العزاء مشاركة الكابتن محمود الخطيب، رئيس النادي الأهلي المصري، الذي حرص على موساة الفريق طيار الدويحي والفريق الركن أول ميرغني إدريس سليمان وأسرة الفقيد الأحران، إلى جانب السفير عماد الدين مصطفى عدوي الذي تقدم جموع المعزين.

كما حضر العزاء عدد كبير من الجنرالات ورجال القوات المسلحة والشرطة، إلى جانب سياسيين ورجال أعمال ورياضيين وصحفيين، في مشهد عكس المكانة الكبيرة التي كان يحظى بها الفقيد داخل الأوساط السودانية.

حضور مؤثر

وتقبلت أسرة الفقيد العزاء وسط أجواء حزينة ومؤثرة، بحضور الفريق أول ركن ميرغني إدريس، مساعد القائد العام للقوات المسلحة والمدير العام لمنظمة الصناعات الدفاعية، والفريق طيار مصطفى سيد أحمد الدويحي، شقيق الفقيد، إلى جانب القطب الهلالي حسن الماحي وعدد من الشخصيات الاجتماعية والرياضية المعروفة. واختتم الحضور مراسم العزاء بالدعاء والترحم على روح الفقيد، سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ومغفرته، وأن يسكنه فسيح جناته مع الصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقاً.



في زحمة الحياة اليومية وتسارع الزمن، أصبحت كثير من القيم التي كانت تشكل أساس العلاقات بين الناس تتراجع شيئاً فشيئاً، حتى بات الإنسان يشعر أحياناً بأنه يعيش وسط عالم مزدحم بالوجوه لكنه يفقد المعاني الحقيقية. تغيرت تفاصيل كثيرة في المجتمع، واختفت ملامح كانت تمنح الحياة بساطتها ودفئها؛ الجار الذي كان سداً ووعواً أصبح غريباً رغم قرب المسافة، والنظافة التي تربينا على أنها جزء من الإيمان تحولت عند البعض إلى مجرد شعار يردد دون ممارسة، بينما أصبح الصدق عملة نادرة في زمن كثر فيه المجاملات والكذب وتزييف الحقائق.

هذه الخواطر تتناول نماذج من واقع نعيشه كل يوم، وتحاول أن تضع اليد على أشياء صغيرة في ظاهرها لكنها عميقة في أثرها ومعانيها. فهي تتوقف عند العلاقات الإنسانية التي فقدت حرارتها، وعند الشوارع التي تعكس مقدار الوعي والمسؤولية، وعند الزمن الذي أصبح يركض بسرعة جعلتنا نفقد القدرة على الاستمتاع باللحظة أو الالتفات لمن حولنا. كما تقترب من فكرة السفر بوصفه تجربة لا تغير المكان فقط، بل تكشف الإنسان لنفسه، وتجعله يرى الحياة من زوايا مختلفة، فيدرك قيمة الوطن والناس والتفاصيل البسيطة التي كان يظنها عادية.

تأتي السخريّة اللاذعة المفصلة بالحكمة، لتقول الكثير بأقل الكلمات، ولتكشف تناقضات الواقع بطريقة خفيفة وعميقة في الوقت نفسه، إنها نصوص تحمل شيئاً من النقد، و شيئاً من الحنين، وتحاول أن تذكر الناس بأن الحياة لا تقاس فقط بسرعة الأيام، وإنما بما يبقى فيها من صدق ومحبة ووعي وإنسانية.



عبد المنعم هلال
أكشن سبورت

الجار الغائب... حين ابتعدت القلوب رغم اقتراب البيوت

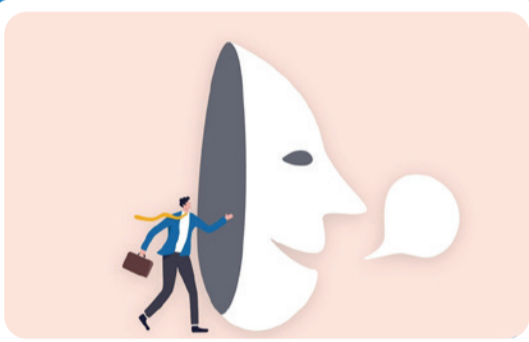
النظافة... سلوك غائب رغم كثرة الشعارات

الكذب... بداية
صفيرة تنتهي
بفقدان الثقة

الزمن لا يركض
وحده... نحن الذين
فقدنا التمهّل

السفر... رحلة
تغيّر الإنسان
قبل المكان

حكمة
ساخرة تختصر
الواقم



الكذب عادة ذميمة

باص

الكذب ما بس كلمة غلط دي عادة بتكبر مع الزمن وتتحول لأسلوب حياة عند بعض الناس. يبدأ بكذبة صغيرة لتفادي موقف أو تلميع صورة وبعدين يكبر لحدي ما الحقيقة نفسها تبقى غريبة. المشكلة ما في الكذبة الأولى المشكلة في الاستمرار وفي إنك تصدق كذبك وتدافع عنه كأنو حقيقة. الكذب ساهل لكن نتاجو ثقيلة بيكسر الثقة ويخلي الناس تشك حتى في الصدق.

خانة

الصدق ممكن يوجع لكن الكذب بيوجع أكثر ولوقت أطول. الزول البكضب كثير ما بيخدع الناس بس.. في النهاية بيخدع نفسه.



النظافة من الإيمان

باص

النظافة من الإيمان نرددها كتير لكن نطبقها قليل. في الشارع.. مخلفات في كل مكان. وفي المؤسسات إهمال كأنو الموضوع ما مسؤولية زول. أما الحمامات العامة فحدث ولا حرج. نشتك من البيئة ومن شكل المدينة لكن بننسى إنو نحن جزء من المشكلة مش بس ضحايا ليها. النظافة ما محتاجة إمكانيات خارقة محتاجة وعي واحترام وإحساس بالمسؤولية. الغريب إنو نفس الزول ممكن يحافظ على نظافة بيتو بدقة لكن برا يتصرف وكأنو الشارع ما يعنيهو..!

خانة

النظافة ما خدمة.. النظافة سلوك. الشارع الوسخ ما بس دليل إهمال.. دليل إنو في حاجة جوة برضو محتاجة تنظيف.



الجار قبل الدار

باص

حكمة زمان كانت بتختصر معنى الأمان. زمان الجار كان سند بابو مفتوح وصوتو حاضر الفرح يتقاسم والحزن يتخفف بيهو. لكن هسي بقينا نسكن جنب بعض وما بنعرف بعض. جدران قريبة وقلوب بعيدة. التحية بقت نادرة والسؤال بقى ثقيل وكأنو الزمن سرق منا أبسط معاني العشرة.

خانة

البيت ما يكون دار إلا لو حواليه ناس.. تحس بيهم ويحسوا بيك. قرب البيوت ما بيكفي القرب الحقيقي في القلوب.



قال سقراط:

باص

جني وجن الزول الكضاب وجني وجن ونسة البنات قدام الباب وجني وجن الكيشة وعامل فيها لعاب

خانة

قيل ثمر من يا سقراط...؟ قال: جني وجن المسؤول الوعودو سراب.



سافر

باص

قالوا (للسفر خمس فوائد) لكن الظاهر إنو فوائد السفر أكثر بكثير من العد والحساب. السفر ما بس انتقال من بلد لبلد.. السفر مرات يكون انتقال من فكرة لفكرة ومن عقل ضيق لقلب أوسع. في السفر بتتعلم تعتمد على نفسك وتعرف قيمة الناس وتكتشف إنو الدنيا أكبر من الحلة والشارع والونسة المعتادة. السفر بوريك طباع البشر ويكشف ليك الفرق بين البساطة والتعقيد ويبرجعك أحياناً مشتاقاً لأبسط تفاصيل كنت شايفها عادية. وفي ناس ما بتعرف قيمة الوطن إلا لما تبعد منو.

خانة

السفر ما بغير الأمكنة بس.. مرات بغير الإنسان ذاتو. في ناس سافرت واتعلمت وفي ناس سافرت ورجعت بنفس العقلية بس بشنطة أكبر..!



يا زمن وقف شوية

باص

يا زمن وقف شوية يا زمن وقف شوية خلينا نلحق نفسنا ونراجع الحاصل حوالينا. الأيام بقت تجري بسرعة والحكايات ما بتكمل.. والناس بقت تمر في حياتنا مرور سريع بدون ما نعيش اللحظة زي زمان. ضحكات كتيرة فاتتنا وكلام مهم تأجل ولحظات كان ممكن تبقى ذكرى جميلة ضاعت بين (مشغولين) و(بعد شوية). بقينا جارين لكن ما عارفين وين ولا ليه. الواحد تقول ليهو وينك يا زول؟ يقول ليك والله جري شديد.

خانة

المشكلة ما في الزمن.. المشكلة إننا بقينا نعدي منو بدل ما نعيشو. لو الزمن وقف يمكن نكتشف إننا كنا محتاجين نقيف قلوبو.



علم الدين هاشم

حين تتحول «النخبة» إلى مشروع إنهاك وفوضى!

مرة أخرى يثبت الاتحاد العام، وتحديداً لجنة المسابقات، أن القرارات المصرية في الكرة السودانية لا تُبنى على التخطيط ولا على احترام الواقع، وإنما تُدار بعقلية المكابرة والعدوان والانتصار للرأي الفوضوي، حتى لو كان الثمن سلامة اللاعبين وسمعة المنافسة نفسها!

ما حدث في اجتماع لجنة المسابقات الأخير يكشف حجم الأزمة الإدارية التي تعيشها الكرة السودانية، فبدلاً من أن ينتصر صوت العقل والمنطق، الذي طالب بتأجيل البطولة أو نقلها خارج الولاية لعدم جاهزية الملاعب في ولاية الخرطوم بعد سنوات الحرب والدمار، رجحت كفة أصحاب القرارات المرتجلة الذين أصروا على إقامة البطولة في موعدها، وكأن شيئاً لم يكن!

أي منطق هذا الذي يقبل بإقامة بطولة كاملة على ملعبين فقط؟!

وأي عقلية هذه التي ترى أن لعب مباراتين يومياً في دار الرياضة أمر درام وملاعب كوبر أمر طبيعي، في ظل عدم جاهزية استاد الخرطوم حتى الآن؟

الأخطر من ذلك أن الأندية ستكون مجبرة على خوض مباراة كل 48 ساعة، في ضغط بدني وفني لا يحدث حتى في أكثر الدورات ازدحاماً في العالم!

لكن الحقيقة التي يعرفها الجميع أن اتحاد الكرة لا يهتم أصلاً برأي الأندية، ولا يضع صحة اللاعبين وسلامتهم أو جودة المنافسة ضمن أولوياته، المهم فقط أن تُقام البطولة بأي طريقة، حتى لو خرجت بصورة مشوهة تفضح حجم التخبط الإداري الذي يسيطر على المشهد الرياضي. الأندية أيضاً ليست بريئة مما يحدث، فمعظم الإدارات ظلت لسنوات تمارس دور المتفرج الخاضع، وتشتكي في الغرف المغلقة ثم تصمت عند لحظة المواجهة.

لم نر موقفاً قوياً، ولا اعتراضاً جماعياً، ولا دفاعاً حقيقياً عن حقوق اللاعبين والأجهزة الفنية، ولهذا يتمادي الاتحاد في قراراته، لأنه يدرك تماماً أن الأندية ستبتلع الإهانة ثم تعود للطاعة من جديد!

كيف يمكن لبطولة يُفترض أنها تمثل واجهة الكرة السودانية أن تُدار بهذه الصورة المرتجلة؟!

وكيف نطالب بتطوير المنافسة بينما أبسط مقومات التنظيم غير متوفرة؟!

الحقيقة المؤلمة أن ما يجري لا يشبه بطولة نخبة، بل هو أقرب إلى «بطولة نكبة» بكل ما تحمله الكلمة من معنى.. نكبة في التخطيط، ونكبة في الإدارة، ونكبة في صمت الأندية التي ساهمت بخسوعها في وصول الكرة السودانية إلى هذا المستوى من العبث!



عوض أحمد عمر

دعمه، أن يتصرف بعيداً عن الأسس المالية واللوائح المؤسسية. - فالمؤسسات لا تدار بالعلاقات الخاصة ولا بالتقديرات الشخصية، بل بالقواعد والشفافية والمحاسبة. - وإذا كان من حق البعض أن يدافع أو يبرر، فإن السؤال المشروع.. هل ما يشاع عن أن معالجة ملف رسوم العضوية قد تم في إطار حشد عضوية الجمعية العمومية.

آخر الكلم

- القضية في جوهرها ليست أموال عضوية فحسب، بل اختبار حقيقي لمدى احترام المؤسسة داخل الهلال... لأن الكيانات الكبيرة لا تهتز بسبب الأزمات المالية وحدها، وإنما حين تصبح اللوائح قابلة للتجاوز، وتتحول الأموال العامة إلى مساحة للتقديرات الشخصية والعلاقات الخاصة.

- الهلال الذي صنع مجده بالانضباط واحترام جماهيره، لا يحتاج اليوم إلى مزيد من الصمت، بل إلى وضوح كامل ومحاسبة شفافنة تعيد الثقة وتحفظ قيمة النادي وهيبته.

- فالهلال أكبر من الأشخاص، وأبقى من المجالس، وسيظل ملكاً لجماهيره الغالبة التي من حقها أن تعرف، وأن تسأل، وأن تطمن على كل جنيه دفع باسم الهلال.

Omeraz1@hotmail.com

ليس من حقه يا رامي... الهلال أكبر من العلاقات الخاصة.. أموال رابطة أهل الهلال بالرياض نقطة سوداء في عهد السوبات

بالرياض كأحد أبرز الملفات التي أعادت طرح سؤال المؤسسة ومراكز القوى وإعلاء الخاص على العام.

- فوفق ما تصدر أجددة التناول الإعلامي، فإن مسار هذه الأموال شهد تداخلات إدارية ارتبط بعضها بعلاقات خاصة، ما أدى إلى عدم وصول الأموال إلى خزينة الهلال وفق المسار الطبيعي الذي يفترض أن تخضع له أي أموال مرتبطة بالنادي.

- هذا الأمر لم يعكس مالياً فقط، بل ترك أثراً معنوياً وتنظيماً على أكبر رابطة هلالية في المهجر، وهي رابطة أهل الهلال التي يعول عليها لتكون أحد مصادر الدعم الجماهيري والمالي للنادي.. وأن تقدم نموذجاً متقدماً لروابط الهلال الخارجية.

- لكن بدلاً من أن تتحول إلى منصة داعمة وتجربة جماهيرية رائدة، أصابها الإحباط وتباطأ مسارها التنظيمي في لحظة كانت مهياًة فيها لتكون نموذجاً يحتذى به.

- وهنا لا يمكن إغفال أن أي مجلس إدارة لا يحاسب فقط على حجم ما ينقعه، بل أيضاً على كيفية حماية المال وضمان سلامة مساراته وشفافية التعامل معه، خصوصاً عندما يكون مصدره جماهير الهلال نفسها.

- فالجماهير لا تدفع المال كصفقة أو استثمار، بل كفعل انتماء، والانتفاء يحتاج إلى أعلى درجات الثقة المؤسسية.

- وفي ظل هذا المشهد يتربص الشارع الهاللي ما يسوقه الأستاذ رامي كمان نائب الأمين العام للهلال في حوار مع «أكشن سبورت»، خاصة بعد العبارة التي حملتها الترويجيات الإعلامية (من حقنا اتخاذ ما نراه مناسباً بشأن أموال عضوية رابطة الرياض).

- لكن قبل أي تبرير أو تفسير، تبقى الحقيقة الأهم واضحة.. ليس من حق رامي، ولا من حق رئيس الهلال مهما كان حجم

ما يدور حول قضية أموال عضوية رابطة أهل الهلال بالرياض لم يعد مجرد ملف إداري داخل نشاط روابط الهلال بالمهجر... بل تحول إلى عنوان واسع يناقش أكبر يتعلق بمفهوم الشفافية وحصانة المال داخل نادي الهلال وحدود العلاقة بين المؤسسة والاجتهادات الشخصية في إدارة الموارد المرتبطة بالجماهير.

- لا خلاف على أن مجلس إدارة الهلال برئاسة الأستاذ هشام السوبات تحمل عبئاً مالياً ثقيلاً في مرحلة تعد من أصعب مراحل تاريخ النادي، ونجح في توفير دعم مالي غير مسبوق انعكس على استقرار الفريق الأول ورفع سقف الطموحات، وسط رضا جماهيري لا محدود.

- كما لا يمكن تجاهل أن المجلس قاد الهلال في ظروف قاهرة فرضتها الحرب وما صاحبها من تحديات اقتصادية.

- هذا الجانب يحسب للمجلس، لأن إدارة ناد بحجم الهلال في مثل تلك الظروف الاستثنائية لم تكن مهمة عادية... لكن في المقابل، فإن التاريخ لا يسجل الانجازات بحجم الإنفاق وحده، بل يكتب أيضاً بطريقة إدارة المؤسسات، ومدى الالتزام بالأسس الإدارية والمالية التي تحمي الكيان مهما تعاضلت التحديات.

- نعم، سيحفظ التاريخ أن في عهد السوبات قدمت جهودات مالية كبيرة، لكنه سيسجل أيضاً أن تلك المرحلة شهدت جمعية عمومية أثارت جدلاً واسعاً بعد تمرير تعديلات على النظام الأساسي خفضت سقف المؤهل المطلوب لعضوية مجلس الإدارة، في اتجاه فهم منه أنه يفتح الباب أمام معايير أقل صرامة في زمن تنه فيه المؤسسات نحو مزيد من الحوكمة والتخصص والكفاءة الإدارية.

- وفي قلب هذا المشهد، تبرز قضية أموال رابطة أهل الهلال

الأزرق يؤكد سلامة موقفه القانوني من المجنسين

المريخ يطعن في قانونية خماسي الهلال

دوري النخبة لأندية الممتاز عند الواحدة ظهر اليوم بمكاتب الاتحاد، بمشاركة الأندية الثمانية المتأهلة للمرحلة النهائية. ولم تكشف اللجنة عن تفاصيل نظام المنافسة، لكن من المرجح أن تُقام البطولة بنظام الدورة الواحدة، مع إقامة مباراة القمة في ختام المنافسات.

وفي المقابل، أكد الهلال سلامة موقفه القانوني واكتمال جميع إجراءات التجنيس الخاصة بالخماسي، وسط توقعات بأن تثير القضية جدلاً واسعاً خلال الأيام المقبلة. وفي سياق متصل، قررت لجنة المسابقات باتحاد القدم إقامة قرعة

وبيتروس أبوسوس. واستند المريخ في طعنه إلى عدم اكتمال إجراءات تجنيس اللاعبين، معتبراً أن مشاركتهم سترفع عدد الأجانب في الهلال إلى عشرة لاعبين، بينما تنص لائحة دوري النخبة على مشاركة خمسة محترفين أجانب فقط لكل فريق.

الخرطوم - أكشن سبورت

أثار نادي المريخ الجدل مبكراً قبل انطلاق دوري النخبة، بعدما تقدم بطعن ضد قانونية مشاركة خماسي الهلال المجنس: صنديا إيديتوني، وأكيري تايو، وستيفن إيبويلا، وإرنست لوزولو،

رشا الرشيد تعيد قناة الزرقاء إلى الواجهة

الخرطوم - أكشن سبورت

نجحت الإعلامية المميزة رشا الرشيد في إعادة قناة الزرقاء إلى الواجهة مجدداً، بفضل البرامج الحوارية المتميزة التي قدمتها عبر القناة، والتي أثارت اهتمام المتابعين بعد فترة تراجع عانت خلالها القناة في سباق المنافسة مع فضائتي قناة النيل الأزرق وقناة البلد، رغم الإمكانيات الكبيرة التي تمتلكها قناة الزرقاء.

وتمكنت رشا الرشيد، من خلال «بودكاست الزرقاء» الأسبوعي، من تقديم حوارات مميزة نالت رضا واستحسان المشاهدين، وأسهمت بصورة واضحة في عودة الحياة إلى القناة من جديد.

ورغم تميز رشا الكبير في برامج المنوعات، فإنها استطاعت تحقيق المزيد من النجاحات عبر البرامج الحوارية التي أبدعت في تقديمها، مستفيدة من ثقافتها العالية وحضورها اللافت وأسلوبها المميز في إدارة الحوارات.

إعلامية بارزة تنتقد إطلالة الفنانة إيلاف



الخرطوم - أكشن سبورت

وجهت الإعلامية ليلي مهدي، نجمة الفضائية السودانية، انتقادات لاذعة للثياب التي ظهرت بها الفنانة إيلاف عبد العزيز مؤخراً.

ونبهت ليلي إلى أن مزج بعض الألوان معروف عالمياً بدلالاته غير المحببة، الأمر الذي يفرض - بحسب رأيها - الابتعاد عنه.

وأضافت: «للأسف الشديد، كثير من مصممانا وحتى المستهلكات ليست لديهن معرفة كافية بثقافة الألوان والموضة.. يا ريت نرتقي شوية».

ورغم الصعود اللافت في نجومية إيلاف والإجماع على أناقتها وإطلالاتها المميزة، فإن الثوب الذي ظهرت به مؤخراً أثار جدلاً واسعاً بسبب ارتباط مزج ألوانه بدلالات غير محببة لدى كثير من الشعوب، ما دفع عدداً من المتابعين إلى انتقاد الإطلالة الأخيرة، معتبرين أن الفنانة وقعت ضحية لاختيارات تصميمية غير موفقة.

محمد بشير الدولي يشعل أوروبا بحفلات ناجحة

عطية عبد الكريم - أكشن سبورت

يتألق الفنان محمد بشير الدولي هذه الأيام في المملكة المتحدة، حيث أحيأ عدداً من الحفلات الخيرية والمناسبات الاجتماعية في مدن لندن وبلغاست وإدنبرة وبرمنغهام، وسط حضور جماهيري لافت وتفاعل كبير مع أعماله الغنائية.

ومن المتوقع أن يواصل الدولي جولته الفنية خلال الفترة المقبلة في عدد من المدن بإنجلترا وهولندا، قبل أن يتوجه إلى جدة للمشاركة في حفل عيد الأضحى المبارك.

وقدم الدولي خلال جولته عدداً من الأغنيات الجديدة التي وجدت قبولاً واسعاً لدى جمهوره، وعلى رأسها أغنية «أسياذ المقام» للشاعر هيثم عباس.

ويواصل محمد بشير الدولي تعاونه الفني المتجدد مع الشاعرة الشابة زوبة طاشين، في ثنائية أثمرت عن عدد من الأعمال الفنية المميزة التي حظيت بإشادة واسعة.

نضال الحاج تمنح المبدعة آلاء الباشا علامة الجودة

الخرطوم - أكشن سبورت

أشادت الشاعرة والإعلامية نضال حسن الحاج بالفنانة الشابة آلاء الباشا، التي قدمها برنامج يلا نغني عبر قناة البلد خلال رمضان الماضي، من خلال مجموعة من الأعمال المميزة، ووصفتها بأنها مكسب كبير للأغنية السودانية الراقية.

وأكدت نضال أن آلاء تثبت يوماً بعد آخر أنها تمتلك صوتاً جميلاً يستحق الدعم والاستماع، وأن تُمنح الفرصة كاملة لإبراز موهبتها.

وأضافت في تدويته عبر صفحتها: «يا سلام على آلاء الباشا وعلى جمال الصوت.. شكراً هاجر مبارك لأنك أنتحفتيني بجزء من العمل قبل خروجه للعن.. شكراً مصطفى أزهرى الفنان جداً».

وقدمت آلاء الباشا رائحة الراحل عبد القادر سالم «تومي البريد» عبر فيديو كليب حظي بإشادات واسعة، بعدما أكدت من خلاله موهبتها اللافتة وقدرتها على تقديم أعمال كبار الفنانين بصورة مميزة، مع المحافظة على روح اللحن والتوزيع الأصلي.

